



Amigos/as y colegiados/as:

Desde nuestro **espacio cultural** continuamos apoyando la cultura como patrimonio de todos y riqueza que contribuye al bienestar y progreso de la *sociedad*.

Con esa intención, os queremos mantener informados de las actividades que se realizan, no solamente en nuestra sede, sino en espacios de cultura con los que mantenemos colaboración.

Una semana más se nos invita, desde **Ámbito Cultural de El Corte Inglés**, para que tengamos de primera mano su calendario de actividades culturales.

NOTA: ESTOS ACTOS SE DESARROLLARÁN EN LA SALA DE ÁMBITO CULTURAL DE EL CORTE INGLÉS. EN EL EDIFICIO DE HOGAR, EN C/ HILERA. MÁLAGA.

ACTIVIDADES PROGRAMADAS DEL 5 AL 9 DE JUNIO DE 2017

LUNES, 5 JUNIO - 19:00 H

7º Proyección del Ciclo TIEMPOS OSCUROS. CINE NEGRO AMERICANO: EL EXTRAÑO AMOR DE MARTHA IVERS (The strange love of Martha Ivers, 1946).

Intérpretes: Bárbara Stanwyck, Van Heflin, Kirk Douglas, Lizabeth Scott, Judith Anderson, Ramon Bohman...

Guión: Robert Rossen basado en una historia de John Patrick; Música: Miklós Rózsa; Productora: Paramount Pictures; Director: Lewis Milestone; Duración: 116 minutos.

Tres amigos de la infancia, Martha, Walter y Sam, comparten un terrible secreto. Con el paso del tiempo, la ambiciosa Martha (Stanwyck) y el pusilánime Walter (Douglas) se han casado: ella es una brillante y fría empresaria, y él es el fiscal del distrito; una combinación perfecta para dominar a su antojo la ciudad de Iverstown. Pero el inesperado regreso de Sam (Heflin) a la ciudad, después de muchos años de ausencia, perturba profundamente la vida de la pareja.

El acto será presentado por la Dra. Lourdes Jiménez Fernández, coordinadora del ciclo.

MARTES, 6 JUNIO - 17:30 H

MES DE LA SOSTENIBILIDAD EN EL CORTE INGLÉS. ECOENCUENTROS BY MOVISTAR+ EN ÁMBITO CULTURAL. Proyección del documental SLOW FOOD STORY (Italia, duración 72 minutos).

En 1986, Carlo Petrini funda en Italia la Asociación Gastronómica ArciGola, y tres años más tarde en París lanza *Slow Food*, un movimiento internacional de resistencia frente a la cultura de la comida rápida americana. Con su vibrante personalidad, Carlin, como se le conoce afectuosamente en todo el mundo, se ha convertido en embajador de una forma diferente de enfrentarse a la comida. Desde la pequeña ciudad de Bra, de apenas 27.000 habitantes el movimiento *Slow Food* se ha ido extendiendo hasta convertirse en una verdadera revolución, que actualmente ha arraigado en más de 150 países. Artesanos de la gastronomía de todo el mundo saludan al *Slow Food* como el responsable de un cambio de conciencias que ha sacudido los pilares de la gastronomía.

Debate en torno a la alimentación saludable y sostenible.

MARTES, 6 JUNIO - 17:30 H

6º Conferencia de XI CITA CON LA ARQUEOLOGÍA. Los arqueólogos y el Museo de Málaga: SOBRE TUMBAS, PUERTO, CERÁMICAS Y SERES HUMANOS. LA INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA DE MÁLAGA A TRAVÉS DE PIEZAS EXPUESTAS EN EL MUSEO por CARMEN ÍÑIGUEZ SÁNCHEZ (Arqueóloga. CIS Arqueología, S.L.).

Las investigaciones arqueológicas efectuadas en Málaga en las últimas décadas han contribuido a incrementar los fondos del Museo. A través de una serie de objetos que forman parte de la colección permanente realizaremos un recorrido cronológico por la historia.

Como elementos representativos de la época fenicia nos detendremos en la tumba de Chorreras, de singular tipología y el hipogeo documentado durante las obras de construcción del aparcamiento Alcazaba, donde se hallaron cinco pendientes de oro que se encuentran expuestos en el Museo.

El puerto romano localizado en 2001, ha sido uno de los hallazgos más interesantes efectuados para este momento cultural y contradice algunas de las hipótesis sobre su ubicación. Utilizando como base los objetos arqueológicos, algunos expuestos en el museo, documentados durante el proceso de excavación de este fondeadero podemos reconstruir la vida económica y comercial de Málaga allende el Mediterráneo.

Otro de los objetos significativos por lo inusual del hallazgo en una cuchara de hueso que nos permite adentrarnos en la cultura material de época islámica donde destaca la colección cerámica procedente de las excavaciones de la Alcazaba y de puntos de la ciudad, a través de la cual mostraré los diferentes aspectos tipológicos, técnicos, y decorativos de estos materiales.

MIÉRCOLES, 7 JUNIO - 19:30H

Conferencia EL AMOR EN EL SIGLO XXI ¿NUEVAS FORMAS DE CONVIVENCIA? por LAURA LÓPEZ (Psicoanalista Grupo Cero).

La sociedad va evolucionando y las necesidades y deseos son diferentes en cada una de las personas y en cada momento de la vida. Las formas de entender la pareja y el choque que produce esa moral con nuestros propios deseos, ocasionan, en muchas personas, una gran insatisfacción y unas formas de relacionarse que no se adecúan al bienestar.

El amor es una de las mayores fuentes de autoestima pero también puede convertirse en una fuente de conflictos. El amor y el deseo, dada nuestra complejidad humana, confluyen de maneras insospechadas, resultando la convivencia un auténtico campo de batalla o un lugar donde el hastío y la incompreensión hacen mella en las personas.

¿Realmente nuestro pensamiento ha evolucionado para poder vivir acorde con el siglo en que vivimos? ¿Cómo son las nuevas parejas del siglo XXI? ¿Es el amor tan importante para el ser humano? ¿Hay diferencias en la manera de amar del hombre y de la mujer? ¿Y de eso que me pasa y que no entiendo, dónde busco soluciones?

JUEVES, 8 JUNIO - 17:00 H

**MES DE LA SOSTENIBILIDAD EN EL CORTE INGLÉS.
ECOENCUENTROS BY MOVISTAR+ EN ÁMBITO CULTURAL.
Proyección del documental MAÑANA (Francia, año 2015; 118 minutos).**

¿Qué pasaría si mostrar soluciones o contar historias que hacen el bien fuera la mejor manera de resolver los problemas ecológicos, económicos y sociales?

Siguiendo la publicación de un estudio que anunciaba la posible desaparición de parte de la humanidad de aquí a 2100, Cyril Dion y Melanie Laurent se propusieron, junto a un equipo de cuatro personas, iniciar su propia investigación, en diez países para averiguar qué podría estar provocando tal catástrofe y, sobre todo, cómo se podría evitar.

Durante su viaje conocieron a pioneros que estaban reinventando la agricultura, la energía, la economía, la democracia y la educación. Poniendo en práctica estas iniciativas: concretas, positivas y que ya están en marcha en algunos lugares y demostrando que funcionan; los directores comenzaron a darse cuenta de cómo podría ser el mundo del MAÑANA.

La actriz francesa Mélanie Laurent (“Frente al mar”, “No llores, vuela”, “Tren de noche a Lisboa”) se une al también actor y activista Cyril Dion en esta aventura (financiada inicialmente mediante una campaña de crowdfunding) para abordar temas clásicos de la ecología y proponer soluciones globalizadas “positivas y necesarias” desde el punto de vista de la economía, la educación o la política.

JUEVES, 8 JUNIO - 19:30 H

1º Conferencia del Ciclo MATER REGINA. EL ROSARIO DE ANTEQUERA: UNA APROXIMACIÓN A LA HISTORIA DE LA COFRADÍA DEL ROSARIO DE ANTEQUERA por JOSÉ ESCALANTE JIMÉNEZ (Doctor en Historia. Miembro de la Real Academia de Nobles Artes de Antequera y coordinador del ciclo).

La cofradía de Nuestra Señora del Rosario, es una importante hermandad de gloria ubicada en la ciudad de Antequera. Sin duda estamos hablando de la cofradía más antigua de esta localidad, que ejerce una influencia devocional sin igual, a partir del último cuarto del siglo XVII, y como consecuencia de la atribución de la sanación de una terrible epidemia de peste que sufre Antequera en 1679.

Fue nombrada copatrona mariana de Antequera en 1680 y patrona del número de procuradores en el mismo año.

El acto será presentado por la Dra. Lourdes Jiménez Fernández, historiadora del arte.

ESPERAMOS VUESTRA COMPAÑÍA

Un saludo muy cordial desde la Junta de Gobierno.

Excmo. Colegio Oficial de Graduados Sociales de Málaga y Melilla.