



Amigos/as y colegiados/as:

Desde nuestro **espacio cultural** continuamos apoyando la cultura como patrimonio de todos y riqueza que contribuye al bienestar y progreso de la *sociedad*.

Con esa intención, os queremos mantener informados de las actividades que se realizan, no solamente en nuestra sede, sino en espacios de cultura con los que mantenemos colaboración.

Una semana más se nos invita, desde **Ámbito Cultura de El Corte Inglés**, para que tengamos de primera mano su calendario de actividades culturales.

NOTA: ESTOS ACTOS SE DESARROLLARÁN EN LA SALA DE ÁMBITO CULTURAL DE EL CORTE INGLÉS. EN EL EDIFICIO DE HOGAR, EN C/ HILERA. MÁLAGA.

ACTIVIDADES PROGRAMADAS DEL 16 AL 20 DE OCTUBRE DE 2017

LUNES, 16 OCTUBRE - 19:30 H

Conferencia TIEMPOS DE GUERRA EN MÁLAGA: LOS SUCESOS DE AGOSTO DE 1923 por ENRIQUE BENÍTEZ PALMA (Economista e investigador).

La cadena de televisión Antena 3 ha estrenado en fechas recientes la serie “Tiempos de guerra”, ambientada en Melilla tras el desastre de Annual (julio de 1921). De aquellos días aciagos procede también la memoria del Comandante Benítez, que murió defendiendo el puesto de Igueriben. Málaga fue una ciudad importante durante las guerras de Marruecos. La Térmica, anterior Centro Cívico, fue originalmente un hospital construido para los heridos y convalecientes de las campañas de Marruecos. Y los cuarteles de Capuchinos y Segalerva servían para alojar a los soldados que embarcaban para el norte de África.

El llamado “Desastre de Annual” supuso un cataclismo político en España, y provocó una fuerte reacción social contra la guerra de Marruecos. Se publicaron libros ya clásicos, como Imán (Ramón J. de Sender) o también Annual (de Eduardo Ortega y Gasset) y toda la prensa nacional se volcó con el tema. Durante los meses siguientes, además, se produjo en Málaga un suceso muy desconocido: el motín de 700 soldados que debían embarcar en nuestro puerto rumbo a Melilla a mediados de agosto de 1923.

El suceso ocupó las portadas de los principales medios de la época (ABC, El Sol, El Imparcial, El Heraldo de Madrid, La Correspondencia de España) durante nada menos que cuatro días, y sólo dejó las portadas con motivo del encallamiento frente a las costas marroquíes del acorazado España. La combinación de todos estos factores fue la gota que colmó el vaso y en septiembre el general Primo de Rivera se haría con las riendas del poder político en España.

La conferencia tratará sobre los sucesos de Málaga, en el contexto social y político español de aquellos momentos.

El acto será presentado por Antonio Fernández, ingeniero y empresario. Impulsor y administrador del grupo de Facebook “Historia de Málaga”.

MARTES, 17 OCTUBRE - 19:30 H

Conferencia LA ORQUESTA SINFÓNICA COMO INSTRUMENTO DE ALTO RENDIMIENTO por MANUEL HERNÁNDEZ SILVA (Director de orquesta).

Organiza: ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE MÁLAGA.

Se graduó en el conservatorio superior de Viena con matrícula de honor en la cátedra de los profesores Reinhard y Georg Mark. En el año de su diplomatura ganó el concurso de dirección Forum Jünger Künstler convocado por la Orquesta de Cámara de Viena, dirigiendo a esta formación en la Konzerthaus de la capital austríaca.

Ha dirigido en grandes festivales internacionales y es un habitual invitado de las orquestas españolas y extranjeras.

El maestro Hernández Silva ha desarrollado una intensa actividad docente, impartiendo cursos internacionales de dirección e interpretación, así como numerosas conferencias. Todo ello le ha valido el reconocimiento de los músicos con los que ha trabajado, el del público y el de la crítica especializada.

El acto será presentado por Carlos Cardinaal, miembro de la Asociación Amigos de la OFM.

MIÉRCOLES, 18 OCTUBRE - 19:00H

Proyección FIGURAS OCULTAS (Hidden figures -2016).

Intérpretes: Taraji P. Henson, Octavia Spencer, Janelle Monáe, Kevin Costner, Jim Parsons, Kirsten Dunst, Glen Powell, Rhoda Griffis, Ariana Neal, María Howell, Alkoya Brunson, Jaiden Kaine, Wilbur Fitzgerald y Ron Clinton Smith.

Director: Theodore Melfi; **Guión:** Allison Schroeder (Libro Margot Lee Shetterly).

Música: Benjamin Wallfisch, Pharrell Williams, Hans Zimmer.

Fotografía: Mandy Walker. **Duración:** 127 minutos.

Narra la historia nunca contada de tres brillantes mujeres científicas afroamericanas que trabajaron en la NASA a comienzos de los años sesenta (en plena carrera espacial, y asimismo en mitad de la lucha por los derechos civiles de los negros estadounidenses) en el ambicioso proyecto de poner en órbita al astronauta John Glenn.

JUEVES, 19 OCTUBRE – DE 17:15 A 19:00 H

Charla EL DÍA DEL NACIMIENTO.

Organiza: MI MATRONA.

Se tratarán los siguientes temas:

- _ El parto.
- _ Pujos y expulsivo.
- _ La cesárea.
- _ Diferentes tipos de analgesia.
- _ Los miedos al día del parto.
- _ Dudas y preguntas.

JUEVES 19 OCTUBRE - 19:00 H

Conferencia BICENTENARIO DE BAHÁ'U'LLÁH (1817-2017) por JOSÉ FERNANDO GARCÍA ARRAIZA (Representante de la Comunidad Bahá'í de Málaga) y JAVIER FRANCISCO GARCÍA RUIZ (Psicólogo).

La Comunidad Internacional Bahá'í celebra durante el año 2017 la conmemoración del 200 aniversario del nacimiento de Bahá'u'lláh. Este hito histórico tiene repercusión mundial, ya que los bahá'ís de todos los países celebran este evento simultáneamente.

Se proyectará el documental “Luz para el mundo” sobre la vida, obra e influencia del fundador de la Fe. Millones de personas de prácticamente todas las procedencias religiosas, culturales y étnicas consideran a Bahá'u'lláh el precursor de una nueva era en la que, como resultado del esfuerzo concertado de la humanidad, las tiranías e injusticias del pasado serán reemplazados por un mundo de paz, justicia y unidad entre las naciones.

La Fe bahá'í se asentó en España en la primera mitad del siglo XX, en Málaga llegó el año 1968, y fue enraizando en las diferentes diversidades culturales del país hasta generar un patrón de vida comunitaria propio que se extiende por todo el territorio y que forma parte del acervo nacional.

VIERNES, 20 OCTUBRE - 19:00 H

Representación teatral LOS POBRECITOS de Alfonso Paso.

Organiza: BANCO DEL TIEMPO-TEATRO.

Reparto: Gloria Llamas, Ángel Rodríguez, Belén Fischer, Rafael Bryan, Francisco García, María Camino, Mercedes Saura, Sergio Padilla, Jonatan Montero.

Dirección Angie Mateo.

En una pensión malviven un grupo de pobrecitos donde la dueña es una persona muy malvada y les engaña sólo para tapar de dónde saca todo el dinero que tiene.

Hasta que un día la suerte cambia y también el amor.

ESPERAMOS VUESTRA COMPAÑÍA

Un saludo muy cordial desde la Junta de Gobierno.
Excmo. Colegio Oficial de Graduados Sociales de Málaga y Melilla.