

Amigos/as y colegiados/as:

Desde nuestro **Espacio Cultural** continuamos apoyando la cultura como patrimonio de todos y riqueza que contribuye al bienestar y progreso de la sociedad.

Con esa intención, os queremos mantener informados de las actividades que se realizan, no solamente en nuestra sede, sino en espacios de cultura con los que mantenemos colaboración.

Una semana más se nos invita, desde **Ámbito Cultura de El Corte Inglés**, para que tengamos de primera mano su calendario de actividades culturales

**NOTA: ESTOS ACTOS SE DESARROLLARÁN EN LA SALA DE ÁMBITO CULTURAL DE EL CORTE INGLÉS. EN EL EDIFICIO DE HOGAR, EN C/ HILERA. MÁLAGA.**

### **ACTIVIDADES PROGRAMADAS DEL 08 AL 12 DE ABRIL 2013**

**LUNES, DÍA 08 ABRIL 2013: 18:30 H**

**3º Proyección del Ciclo ¡VIVA VERDI!. HOMENAJE EN SU 200 ANIVERSARIO 1883-2013 (I)”:**

**MACBETH de Giuseppe Verdi, 1847.**

**Intérpretes: Piero Cappuccilli (Macbeth); Shirley Verret (Lady Macbeth); Nicolai Ghiaurov (Banquo); Veriano Lucheti (Macduff).**

**Escenografía: Giorgio Strehler; Orquesta y coros Teatro de la Scala de Milán.**

**Director: Claudio Abbado. Año: 1975. Duración: 2:23 minuto. Retransmisión: RAI.**

Giuseppe Verdi (Roncole 1813 - Milán 1901) escribió este melodrama en cuatro actos y diez cuadros, con libreto de Francesco María Piave y Andrea Maffei, basado en la tragedia de Macbeth, de William Shakespeare; estrenado en el Teatro della Pergola de Florencia el 14 de marzo de 1847.

Es la primera de las óperas de Verdi que se inspiró en un tema de Shakespeare, y pese a ser una de las creaciones más vigorosas e interesantes de la primera parte de la producción del compositor, algunos pasajes resultan un tanto superficiales si se comparan con el original de Shakespeare. Una vez más Verdi atribuyó el papel del protagonista a una voz de barítono, porque en esta época los tenores todavía no había desarrollado un tipo de canto que permitiese ejecutar papeles violentos e intensos como el que se requería para este personaje. Respecto a la voz de lady Macbeth, ésta debería ser: áspera, sofocada y oscura, con un matiz diabólico.

*El acto será presentado por Lourdes Jiménez Fernández, coordinadora del ciclo.*

**MARTES, DÍA 09 ABRIL: 19:30H**

**3º Conferencia del Ciclo CITA CON LAS ESTRELLAS 2013: 50 AÑOS BUSCANDO ENANAS ¡MARRONES! por la DRA. AMELIA BAYO (Astrónoma de Soporte del Observatorio de Páranis de Chile del Observatorio Europeo Austral).**

Hace ya más de 50 años el astrofísico teórico Shiv Kumar predijo un nuevo tipo de objeto astronómico, las “enanas marrones”. Pero no fue hasta 1995 cuando estos objetos se observaron en el cielo por primera vez. ¿Por qué son estos objetos tan interesantes?.

*El acto será presentado por Alberto Castellón Serrano, Presidente de la Sociedad Malagueña de Astronomía.*

**MIÉRCOLES, DÍA 10 ABRIL: 19:30H.**

**Conferencia SABIDURÍA PARA LA VIDA MODERNA. CÓMO DAR SENTIDO A NUESTRA VIDA por GUEN KELSANG THARPA (Monje budista. Centro de Meditación Kadampa de España).**

Transforma tu mente y tu vida a través de técnicas budistas de meditación. Aprende a desconectar, afronta los problemas con sabiduría y cultiva un buen corazón para descubrir la verdadera fuente de la felicidad.

En esta conferencia Guen Kelsang Tharpa introducirá las prácticas esenciales del camino de buda. Prácticas que nos permiten transformar nuestra vida moderna caótica y estresante en el camino de la paz y libertad, tanto para nosotros mismos como para los demás. El maestro Tharpa es discípulo cercano del venerable Gueshe Kelsang Gyatso, el cual cuenta con más de 30 años de experiencia impartiendo enseñanzas basadas en su libro Budismo moderno.

*El acto será presentado por Silvia de Haro, coordinadora del programa de educación del Centro de Meditación Kadampa.*

**JUEVES, DÍA 11 DE ABRIL: 19:30 H**

**Mesa redonda homenaje: JUANITA REINA. 14 AÑOS SIN “LA REINA” DE LA COPLA (19.03.99).**

**Intervienen: M<sup>a</sup> Jesús Pérez Ortiz, autora del libro “Juanita Reina”. Un estilo, una época”; Francisco Ruiz, admirador de su trayectoria; Emi Bonilla, cantante de copla; José García Ojeda, joyero y diseñador del trofeo “Cancionero”; Lola Reina, su sobrina y las cantantes Lorena y Ana María Morales.**

Cuando se han cumplido 14 años del fallecimiento de Juanita Reina (19.03.99) celebramos un homenaje como recuerdo a esta gran estrella de la copla.

Intervendrán en el acto María Jesús Pérez Ortiz, autora del libro Juanita Reina. Un estilo, una época, la biografía más completa escrita hasta el momento de la artista; Francisco Ruiz, admirador y conocedor de su larga trayectoria; Emi Bonilla, excepcional cantante de copla que compartió escenario en varios espectáculos y José García Ojeda, joyero, diseñador del trofeo “Cancionero” y de muchas de las joyas de su colección particular. El trofeo le fue entregado en vida, en el programa radiofónico del mismo nombre, presentado por Diego Gómez.

Igualmente contaremos con la actuación de Lola Reina, sobrina y continuadora de la saga, Lorena y Ana María Morales, quienes interpretarán algunas de las canciones de la homenajeada.

*El acto será presentado por el mencionado Diego Gómez Cabrera.*

**VIERNES, DÍA 12 DE ABRIL: 19:30 H**

Conferencia dentro del Ciclo LA CULTURA DE LA PALABRA: CLÍNICA DEL UNO POR UNO: SOLEDADES (III) por JORGE CORDI BRONS (Psicoanalista).

Itinerarios de la soledad como un modo de respuesta que merece ser dirimida en cada espacio que se presenta, uno por uno. Muy particularmente en las infancias y adolescencias. Acerca de esto escribíamos para nuestra conversación precedente, hoy sostenemos como efecto de un recorrido, que el esfuerzo del psicoanálisis es demostrar que no hay etiquetas posibles en tanto cada sujeto es inclasificable y por ello no encaja en un protocolo. Desde nuestra práctica de conversación, consideramos al llamado Salvaje de Aveyron, bocetado por Itard y Pinel.

**ESPERAMOS VUESTRA COMPAÑÍA**

Un saludo muy cordial desde la Junta de Gobierno.

Excmo. Colegio Oficial de Graduados Sociales de Málaga y Melilla.