

Amigos/as y colegiados/as:

Desde nuestro **Espacio Cultural** continuamos apoyando la cultura como patrimonio de todos y riqueza que contribuye al bienestar y progreso de la sociedad.

Con esa intención, os queremos mantener informados de las actividades que se realizan, no solamente en nuestra sede, sino en espacios de cultura con los que mantenemos colaboración.

Una semana más se nos invita, desde **Ámbito Cultura de El Corte Inglés**, para que tengamos de primera mano su calendario de actividades culturales

NOTA: ESTOS ACTOS SE DESARROLLARÁN EN LA SALA DE ÁMBITO CULTURAL DE EL CORTE INGLÉS. EN EL EDIFICIO DE HOGAR, EN C/ HILERA. MÁLAGA.

ACTIVIDADES PROGRAMADAS DEL 20 AL 24 DE MAYO 2013

LUNES, DÍA 20 MAYO 2013: 19:30 H

Conferencia ¿TE GUSTARÍA APRENDER A COMER BIEN? por RAFAEL ESTRADA (Dietista de Xanit Salud).

Organiza: XANIT SALUD.

El conferenciante nos hablará sobre la diferencia entre dieta y aprender a comer bien de forma saludable, cómo perder peso, dietas personalizadas, el por qué funcionan, etc...

Las personas que acudan a la charla serán obsequiadas con un análisis de composición corporal.

MARTES, DÍA 21 MAYO: 19:30H

6º Conferencia de la ESCUELA DE VALORES dentro del 2º Ciclo VALORES Y VIRTUDES PARA LA SOLIDARIDAD: ESTADO ACTUAL DE LA JUSTICIA EN ESPAÑA por FRANCISCO JAVIER LARA PELÁEZ (Decano del Ilustre Colegio de Abogados de Málaga).

Organiza: BANCOSOL.

Se planteará la situación actual, modernización y reforma de los juzgados y tribunales en España.

El acto será presentado por el abogado José M^a Davó Fernández, decano Emérito del Ilustre Colegio de Abogados de Málaga.

MIÉRCOLES, DÍA 22 DE MAYO: 19:30 H

2º Conferencia del SEMINARIO PERMANENTE DE CIENCIAS DOCUMENTALES E HISTORIOGRÁFICAS dentro de las Jornadas Andaluzas LA IMAGEN COMO DOCUMENTO: EL MUNDO DE LAS MENTALIDADES A TRAVÉS DE LOS PINCELES DEL HOMBRE EN LA EDAD MODERNA por MILAGROS LEÓN VEGAS (Universidad de Málaga).

Los desastres naturales y los provocados por la acción del hombre han sacudido el pasado de la Humanidad y aún su presente llegando, en muchos casos, a cotas apocalípticas. En la actualidad, los medios de comunicación multimedia o la fotografía aportan testimonios objetivos de la tragedia.

En los siglos comprendidos en el periodo denominado como Edad Moderna, serán los grabados, las pinturas y otras manifestaciones artísticas las encargadas de inmortalizar los episodios más críticos vividos por las sociedades de entonces: terremotos, plagas de langosta, peste, guerra... Algunas con

crudeza, la mayoría incluyendo elementos religiosos-supersticiosos, las obras objeto de nuestra atención constituyen un documento de indiscutible valor para reconstruir las catástrofes de aquellas centurias y aproximarnos al impacto inflingido en el pensamiento y las creencias de quienes fueron espectadores y damnificados.

El acto será presentado por José Escalante Jiménez, coordinador de las jornadas.

JUEVES, DÍA 23 DE MAYO: 19:30 H

Conferencia PSICOANÁLISIS Y MUJER EN LA MADUREZ por HELENA TRUJILLO LUQUE (Psicoanalista de la Escuela Grupo Cero. Psicóloga colegiada. Asesora matrimonial).

¿Por qué despreciamos el paso del tiempo? ¿Es la sociedad, la familia, egoísta ante las necesidades de los mayores?. Mujeres de 60, 70, 80 años desprenden más energía y juventud que muchas de 30 ó 40. El psicoanálisis puede explicar qué es el tiempo para la vida de una mujer.

VIERNES, DÍA 24 DE MAYO: 19:30 H

2º Proyección del Ciclo LA COMEDIA CLÁSICA NORTEAMERICANA (I): UNA NOCHE EN LA ÓPERA (A Night at the Opera - 1935).

Intérpretes: Los hermanos Marx (Groucho, Harpo y Chico Marx), Margaret Dumont, Kitty Carlisle, Allan Jones, Sig Ruman, Walter Woolf King, Edward Keane, Robert Emmet O'Connor, Lorraine Bridges;

Guión: George S. Kaurman&Morrie Rysking; Fotografía: Merrit B. Gerstad (B&W);

Música: Herbert Stohart; Director: Sam Wood; Productora: Metro-Goldwyn-Mayer;

Duración: 94 minutos.

El extravagante sentido para los negocios de Groucho hace embarcar hacia Nueva York a las grandes estrellas de la Ópera de Milán, con unos polizones inesperados a bordo: Harpo y Chico. Entre los tres revolucionan el barco, organizan un escándalo en Nueva York y convierten la noche del estreno en una locura que el mundo de la ópera nunca podrá olvidar.

El acto será presentado por Lourdes Jiménez Fernández, coordinadora del ciclo

ESPERAMOS VUESTRA COMPAÑÍA

Un saludo muy cordial desde la Junta de Gobierno.

Excmo. Colegio Oficial de Graduados Sociales de Málaga y Melilla.