

Amigos/as y colegiados/as:

Desde nuestro **Espacio Cultural** continuamos apoyando la cultura como patrimonio de todos y riqueza que contribuye al bienestar y progreso de la sociedad.

Con esa intención, os queremos mantener informados de las actividades que se realizan, no solamente en nuestra sede, sino en espacios de cultura con los que mantenemos colaboración.

Una semana más se nos invita, desde **Ámbito Cultura de El Corte Inglés**, para que tengamos de primera mano su calendario de actividades culturales

NOTA: ESTOS ACTOS SE DESARROLLARÁN EN LA SALA DE ÁMBITO CULTURAL DE EL CORTE INGLÉS. EN EL EDIFICIO DE HOGAR, EN C/HILERA. MÁLAGA.

ACTIVIDADES PROGRAMADAS DEL 17 AL 21 DE FEBRERO DE 2014

LUNES, DÍA 17 FEBRERO: 19:30 H

2º Acto del Ciclo MUSEOS Y COLECCIONES DE ARTE (II):

Mesa redonda PATRIMONIO CERCANO. LA COLECCIÓN DE TODOS.

Intervienen: MAR RUBIO. Historiadora. Cultopía. Gestión cultural. NASER RODRÍGUEZ. Historiador del Arte. Miembro de Torre Vigía.

En esta mesa redonda se presentarán dos modelos actualmente vigentes de propuestas de gestión cultural y defensa del patrimonio malagueño, Cultopía y la plataforma Torre Vigía, desde los que se anima a fomentar el patrimonio de nuestra ciudad, como si fuese una colección de todos (como “propietarios”), y al alcance de todos, cuya conservación y defensa también depende de todos nosotros.

El acto será moderado por Lourdes Jiménez Fernández, doctora en Historia del Arte y coordinadora del ciclo.

MARTES, DÍA 18 DE FEBRERO: 19:30 H

1º Conferencia del Ciclo EL UNIVERSO BARROCO AMPLIADO. ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES SOBRE LA ESCULTURA Y SUS CIRCUNSTANCIAS: IMAGINERÍA ANTEQUERANA DE LOS SIGLOS XX y XXI por el DR. ANTONIO FERNÁNDEZ PARADAS (Historiador del Arte. Universidad Internacional de Andalucía).

La escuela antequerana de escultura hace gala de su importancia especialmente por las obras que se produjeron tanto en el último tercio del siglo XVI, como en el florecimiento artístico que vivió la ciudad durante el Setecientos. Al siglo XIX se le supone un periodo de relativa tranquilidad “artística”, y en cierta manera un poco oscuro, sin especial relevancia en lo que respecta al arte de la escultura, más allá de los hijos de los grandes maestros del siglo XVIII, que continúan desarrollando su labor en las primeras décadas del Ochocientos.

En cambio, los siglos XX y XXI han pasado totalmente desapercibidos por crítica, que han pasado por alto una serie de personalidades que han dejado en la ciudad su quehacer escultórico haciendo resurgir las calidades alcanzadas en siglos pretéritos.

En función de esto, aquí pretendemos poner en valor un conjunto de imagineros que han venido desarrollando sus actividades en estos dos siglos, tales como los Palma, José Romero o Antonio García Herrero.

El acto será presentado por Juan Antonio Sánchez López, doctor en Historia del Arte de la Universidad de Málaga, co-director del máster de Escultura Barroca Española.

MIERCOLES, DÍA 19 DE FEBRERO: 19:30 H

Conferencia CULTIVAR LA INTEGRIDAD Y LA COHERENCIA por ESPERANZA SANTOS (Coordinadora de la Asociación Brahma Kumaris en Andalucía. Profesora de Meditación Raja Yoga).

Brahma Kumaris es una organización internacional que ofrece una variedad de cursos y programas educativos para el desarrollo de los valores humanos y espirituales en diferentes áreas: mujer, medio ambiente, desarrollo social, jóvenes, valores en la educación, salud y derechos humanos.

En esta ocasión, la conferencia tratará sobre la idea de que si uno desea progresar, no es suficiente sólo pensar acerca de ello. El pensamiento es importante, es la semilla, pero tiene que haber determinación, integridad y coherencia. Estos valores son el agua que riega la semilla y se ha de aplicar con constancia y perseverancia. Si uno desea progresar, no es suficiente hablar de algo hermoso, de la imagen que albergas acerca de tus ideales. Tiene que haber integridad, porque la integridad es lo que tomará esa imagen de la mente y la pondrá en la acción. Si deseas progresar, actúa en silencio y con coherencia, no hables demasiado acerca de tus planes. Háblale a tu mente cada día, y aliméntala con pensamientos puros y positivos, pensamientos que la llenen de luz y de fortaleza .

JUEVES, DÍA 20 DE FEBRERO: 19:30 H

13º Conferencia de la ESCUELA DE VALORES dentro del 2º Ciclo VALORES Y VIRTUDES PARA LA SOLIDARIDAD: EDUCACIÓN EN SOLIDARIDAD A TRAVÉS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA por MARÍA SOLEDAD CARMONA RIVAS (Experta en Educación Infantil).

Para apoyar las tesis y modelos que se presentan en esta charla-coloquio, hemos de partir de una visión analítica de esta sociedad en que estamos y los motivos de una crisis no limitada por los factores económicos. Motivación que se encuadra en lo personal. El concepto de persona y los valores que dan sentido al desarrollo del ser humano. Un proceder humano que arranca del conocimiento propio, cualidades y defectos; para culminar en la autoestima. Ahora, más que de descubrir modelos en un mundo dominado por las apariencias y el culto a lo corporal, se precisa de un liderazgo, cuya fuerza esté basada en una búsqueda positiva de la verdad y el bien.

La educación es un proceso que abarca todo lo personal y a toda la persona. Algo que no se limita a la pura formación de conceptos y al saber empírico, sino que debemos conseguir una sociedad con corazón que abarque a todos sus miembros. La educación arranca en la “edad cero”, más aún, en “menos nueve meses” por el cariño maternal. Cualquier anticipo en este proceso, redundará en una mayor estimulación de los valores potenciales del niño; abriendo cauces al amplio abanico de las virtudes.

El acto será presentado por Sandra Pérez Jiménez, profesora, directora del Colegio Sierra Blanca de Grupo Attendis de Andalucía.

VIERNES, DÍA 21 DE FEBRERO: 19:30 H

Concierto LA NOCHE DE LAS BANDAS SONORAS. UN CONCIERTO DE PELÍCULA. TATO MEDINA, guitarra; JOSÉ RODRÍGUEZ, piano; JESÚS MARTÍNEZ, voz.

Espectáculo musical donde la elegancia y el rock se fusionan para desgranar algunas de las bandas sonoras más conocidas de la historia del celuloide. Con un repertorio orientado a todos los públicos, se interpretan desde las inolvidables Casablanca o El Mago de Oz hasta la ecléctica Blade Runner, recordando también la saga de James Bond y otros clásicos más modernos como Oficial y caballero, Armas de mujer, La vida es bella o Fama.

ESPERAMOS VUESTRA COMPAÑÍA

Un saludo muy cordial desde la Junta de Gobierno.

Excmo. Colegio Oficial de Graduados Sociales de Málaga y Melilla.