



Excmo. Colegio Oficial
Graduados Sociales
de Málaga y Melilla



ÁMBITO cultural



Amigos/as y colegiados/as:

Desde nuestro **espacio cultural** continuamos apoyando la cultura como patrimonio de todos y riqueza que contribuye al bienestar y progreso de la sociedad.

Con esa intención, os queremos mantener informados de las actividades que se realizan, no solamente en nuestra sede, sino en espacios de cultura con los que mantenemos colaboración.

Una semana más se nos invita, desde **Ámbito Cultura de El Corte Inglés**, para que tengamos de primera mano su calendario de actividades culturales

NOTA: Estos actos se desarrollarán en la sala de Ámbito Cultural de El Corte Inglés. En el edificio de hogar, en C/ Hilera. Málaga.

ACTIVIDADES PROGRAMADAS DEL 17 AL 21 MARZO DE 2014

LUNES DÍA 17 DE MARZO. HORA: 19:30H.

3º Conferencia del Ciclo EL UNIVERSO BARROCO AMPLIADO. ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES SOBRE LA ESCULTURA Y SUS CIRCUNSTANCIAS: RETÓRICAS NEOBARROCAS EN LA FOTOGRAFÍA COFRADE. APUNTES PARA UN ESTUDIO por FRANCISCA TORRES AGUILAR (Licenciada en Historia del Arte).

Las fotografías desde sus comienzos se interesó por plasmar cualquier tipo de manifestación artística, cultural y antropológica que pudiera captar el objetivo. El valor documental del resultado es solo una muestra de la importancia de este medio de comunicación en la actualidad. Una fotografía es expresión artística pero también testimonio de un instante acontecido en un lugar determinado en el momento preciso.

Con estas dos características como justificación podemos abordar un posible género fotográfico: la fotografía cofrade. Aquella imagen captada por la cámara cuya motivación principal sea la Semana Santa en cualquiera de sus facetas. Una relación entre el medio y la iconografía muy bien avenida desde la popularización y popularidad de ambos.

A día de hoy, en plena eclosión de la imagen fotográfica, de su diversificación y difusión, se hace necesario reflexionar sobre su trayectoria como medio de comunicación autónomo, como técnica auxiliar, o como soporte de mensajes cofrades y, para ello, dedicaremos una breve introducción al concepto de retórica neobarroca, a la historia de la Semana Santa en fotografías y a esbozar una clasificación de los artífices de las mismas entre los que habrá profesionales, aficionados o meros espectadores. Las conclusiones serán una puerta abierta al debate y la consideración del público.

El acto será presentado por Juan Antonio Sánchez López, doctor en Historia del Arte de la Universidad de Málaga.

MARTES DÍA 18 DE MARZO. HORA: 19:30H.

4º Conferencia del Ciclo VIII CITA CON LA ARQUEOLOGÍA: MALAKA-MALAQA: LA HISTORIA MONETARIA DE MÁLAGA ENTRE EL REINO VISIGODO Y LA DINASTÍA HAMMUDÍ (ss.VI y XI d.C) por el DR. BARTOLOMÉ MORA SERRANO (Área de Arqueología de la Universidad de Málaga).

Además del episodio destacado que supone la amonedación neopúnica de Malaka, desde finales de la Segunda Guerra Púnica hasta bien entrado el siglo I a.C., la historia monetaria de nuestra ciudad tiene también otros momentos señalados, ya más tardíos, como son la etapa bizantina y visigoda y por último hammudí.

A inicios del siglo VII d. C., los visigodos logran tomar la ciudad cuya aparente decadencia en otros aspectos contrasta con el hecho de que sea una de las ciudades elegidas para acuñar moneda de oro - tremissis - en tiempos de Sisenando. Tras la conquista islámica, entre 711 y 713, habrá que esperar hasta el final del Califato omeya para que los hammudíes acuñen moneda en madinat Malaga, como aparece en las monedas del califa Yahyà b. CALI b Hammud. Estas monedas son un valioso testimonio para el estudio de la moneda andalusí, pero también, como muy bien supo valorar nuestro amigo y colega Manuel Ación, de su intento de reivindicar mediante un instrumento política e ideológicamente idóneo como es la moneda, su condición de legítimos herederos del Califato cordobés.

El acto será presentado por Carmen Íñiguez Sánchez, coordinadora del ciclo.

MIÉRCOLES DÍA 19 DE MARZO. HORA: 17:30H.

**2º Jornada organizada por CONTROL CLINIC:
EL ABORDAJE DE LA ANSIEDAD Y SUS CAUSAS MÁS FRECUENTES.**

PROGRAMA:

- 17,30 h. ¿Cómo manejar mis emociones frente al cáncer?
Gisele Alazraki Sarobe (Psicóloga).
- 18,30 h. La rehabilitación neuropsicológica en el daño cerebral adquirido.
María Consuelo Cantos Gómez (Psicóloga).
- 19,30 h. Fibromialgia.

Juan Sierras Corbacho (Psicólogo. Médico de Familia).

El ámbito de trabajo en el que se enmarca Control Clinic es uno de los que recibe una mayor posibilidad de abordajes, así la ansiedad es tratada desde la medicina y la psicología, y dentro de ésta desde las diferentes corrientes que existen. Son además muchas las causas de la ansiedad, requiriendo en numerosas ocasiones la necesidad de un equipo, entre los que contar con profesionales de la Salud Mental como son los casos de la Oncología o la Neuropsicología.

Estas jornadas pretenden actualizar los conocimientos de los participantes en la misma sobre aquellas patologías tratadas en Control Clinic, así como informar de la metodología de trabajo que desarrollamos, por ello en las mismas participarán la mayoría de los especialistas que colaboran con este centro.

La jornada será presentada por José Caracuel, director de Control Clinic.

JUEVES DÍA 20 DE MARZO. HORA: 19:30H.

**14º Conferencia del 2º Ciclo VALORES Y VIRTUDES PARA LA SOLIDARIDAD:
LA PASIÓN DE CRISTO DESDE EL PUNTO DE VISTA MÉDICO por los DRES. ÁNGEL RODRÍGUEZ CABEZAS (Especialista en Medicina interna), AURELIO DÍAZ MARTÍN (Especialista en traumatología), JOSÉ MARÍA PORTA TOBAR (Especialista en Psiquiatría) y MANUEL GARCÍA DEL RÍO (Secretario General del Colegio de Médicos en Málaga).**

Organiza: BANCOSOL

La pasión de Cristo es un proceso de carácter acumulativo, corto en el tiempo pero de una intensidad indescriptible, que se puede analizar en sus diferentes aspectos y significados. El Dr. García del Río efectuará la introducción de la Pasión de Cristo.

En la primera parte, a cargo del Dr. Rodríguez Cabeza, se revisará cuanto sucede antes de la crucifixión. En la segunda, a cargo del Dr. Díaz Martín, nos acercaremos a un planteamiento anatómico de la crucifixión, una de las formas más cruentas de ejecución que se conozca. Todo lo cual, nos conduce a la tercera parte, a cargo del Dr. Porta Tobar, sobre la personalidad de Jesús.

El acto será presentado por Juan José Sánchez Luque, presidente del Colegio Oficial de Médicos de Málaga.

VIERNES DÍA 21 DE MARZO. HORA: 19:30H.

1º Conferencia del 3º Ciclo MUJERES CÉLEBRES DE LA CULTURA: UNA MIRADA PSICOANALÍTICA:

CARMEN DE BURGOS por FRANCISCA MORENO FUENTES (Licenciada en Historia del Arte y Psicoanalista) y ANA CRISTINA CARLÓS FREGENAL (Psicóloga y Psicoanalista).

Organiza: FUNDACIÓN ANNAO.

Francisca Moreno disertará sobre su biografía y obra y Ana Cristina Carlós abordará diferentes facetas de la periodista almeriense, desde la perspectiva del psicoanálisis.

La presentación correrá a cargo de Carmen Ruiz del Castillo, presidenta de la Fundación Anna O.

Un saludo cordial desde la Junta de Gobierno.

Secretaría del Excmo. Colegio Oficial de Graduados Sociales de Málaga y Melilla.