

Amigos/as y colegiados/as:

Desde nuestro **Espacio Cultural** continuamos apoyando la cultura como patrimonio de todos y riqueza que contribuye al bienestar y progreso de la sociedad.

Con esa intención, os queremos mantener informados de las actividades que se realizan, no solamente en nuestra sede, sino en espacios de cultura con los que mantenemos colaboración.

Una semana más se nos invita, desde **Ámbito Cultura de El Corte Inglés**, para que tengamos de primera mano su calendario de actividades culturales

NOTA: ESTOS ACTOS SE DESARROLLARÁN EN LA SALA DE ÁMBITO CULTURAL DE EL CORTE INGLÉS. EN EL EDIFICIO DE HOGAR, EN C/ HILERA. MÁLAGA.

ACTIVIDADES PROGRAMADAS DEL 31 AL 04 DE ABRIL DE 2014

LUNES, DÍA 31 MARZO: 19:00 H

1º Proyección del Ciclo COLECCIONISMO, PATRIMONIO Y MERCADO DEL ARTE (II): LA MEJOR OFERTA (La migliore offerta - 2013).

Intérpretes: Geoffrey Rush (Virgil Oldman), Jim Sturgess (Robert), Sylvia Hoeks (Claire), Donald Sutherland (Billy), Philip Jackson, Dermont Crowley, Liya Kebede, Kirma Stammell;

Guión: Giuseppe Tornatore; Fotografía: Fabio Zamarion; Música: Ennio Morricone;

Director: Giuseppe Tornatore; Productora: Paco Cinematográfica/UniCredit;

Duración: 122 minutos;

Virgil Oldman (Geoffrey Rush), un hombre solitario y excéntrico, es un experto en arte y un agente de subastas muy apreciado. Su vida transcurre al margen de cualquier sentimiento o emoción hasta que conoce a una hermosa y misteriosa joven (Sylvia Hoeks) que le encarga tasar y vender las obras de arte heredadas de sus padres. Esta joven, que sufre una extraña enfermedad psicológica que la mantiene aislada del mundo, transformará para siempre la vida de Virgil.

El acto será moderado por Lourdes Jiménez Fernández, doctora en Historia del Arte y coordinadora del ciclo.

MARTES, DÍA 01 DE ABRIL: 19:30 H

Presentación LO QUE LA ARENA OCULTA de CARLOS DAZA.

Antes de levantarse ya iba tarde. Fue detrás de su sombra y no la alcanzó. A la noche, aturdido y decepcionado por lo que representa una nueva derrota, se abandonó en el sofá.

Para su desgracia las fuerzas y las ganas eran tan exiguas que concluyó que los cinco minutos que le quedaban de lucidez no era tiempo suficiente para retomar la lectura de la novela de turno. Hoy se quedará, una vez más, y a su pesar, sin leer.

Situaciones como la narrada y que hemos sufrido en alguna que otra ocasión, da sentido a la publicación de este libro de relatos breves. Cincuenta y cuatro relatos cortos, sin conexiones entre sí, simplemente por el placer de leer. Tómate ese tiempo, para que cuando des carpetazo a la jornada, al menos, entre las cosas que te han quedado pendientes de hacer, no figure el leer.

El acto será presentado por el editor Francisco Argüelles y por la periodista y presentadora de Canal Sur, Inmaculada Jabato.

MIERCOLES, DÍA 02 DE ABRIL: 19:30 H

2º Acto de EL CLUB DE LA ÓPERA 2014: ARS SACRA. CONCIERTO DE ARIAS SACRAS. Intervienen: Genoveva Lobato, soprano, Adriana Cichello, contralto, Luis Pacetti, tenor, José Mª Yagüe, tenor, Pablo Prados, barítono y Félix Rodríguez, pianista-organista. Organiza: TEATRO LÍRICO ANDALUZ.

Punto de encuentro para cantantes y amantes de la música con los siguientes objetivos: el fomento de la lírica en nuestra ciudad; la creación de un foro como caldo de cultivo para la formación de voces en Málaga; y la oportunidad de contar con excelentes artistas de prestigio nacional e internacional y con estudiantes de canto, a efectos de que puedan coger tablas y oficio, en un mundo donde no existen realmente oportunidades de hacerlo.

Actualmente no existe ningún foro o punto de encuentro de estas características en Málaga, por lo que se ha tratado de una iniciativa inédita en nuestra ciudad.

En esta ocasión se presenta un concierto “Ars Sacra. Concierto de arias sacras” con motivo de la proximidad de la Semana Santa. Música para la Pasión.

Intervendrán Genoveva Lobato, soprano, Adriana Cichello, contralto, Luis Pacetti, tenor, José Mª Yagüe, tenor, Pablo Prados, barítono y Félix Rodríguez, pianista-organista.

El acto será presentado por Pablo Prados, director del Teatro Lírico Andaluz.

JUEVES, DÍA 03 DE ABRIL: 19:30 H

4º Conferencia del Ciclo EL UNIVERSO BARROCO AMPLIADO. ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES SOBRE LA ESCULTURA Y SUS CIRCUNSTANCIAS: SOLDADOS DE CRISTO. LA ICONOGRAFÍA Y ESPÍRITU DE LOS JESUITAS por el DR. JUAN ANTONIO SÁNCHEZ LÓPEZ (Doctor en Historia del Arte. Universidad de Málaga).

La Compañía de Jesús introdujo un inequívoco espíritu de vanguardia en el contexto de la Reforma Católica. A su espíritu avanzado, de inspiración militar, se sumaron unas específicas aptitudes para diseñar, promover y aplicar estrategias de uso de la imagen sagrada conforme a los valores persuasivos, doctrinales, intimidatorios, sugerentes y didácticos demandados por la sociedad del momento.

Desde esta perspectiva se analizarán los temas iconográficos y grandes conjuntos promovidos por la Compañía como ejemplo paradigmático de Universo Barroco y la integración de las Artes.

El acto será presentado por Antonio Fernández Paradas, doctor en Historia del Arte, Universidad Internacional de Andalucía.

VIERNES, DÍA 04 DE ABRIL: 19:00 H

Proyección cinematográfica de LA MISIÓN (1986). Intérpretes: Robert De Niro, Jeremy Irons, Ray McAnally, Aidan Quinn, Cherie Lunghi y Ronald Pickup; Director: Roland Joffé; Guión: Robert Bolt; Música: Ennio Morricone; Fotografía: Chris Menges; Montaje: Jim Clark; Duración: 125 minutos.

La película narra la misión de unos sacerdotes jesuitas que se adentran al Amazonas para convertir a los indios nativos de la selva en católicos o por lo menos creyentes en Dios. Al principio los indígenas no permitieron a los jesuitas entrar a su territorio. Luego el padre Gabriel (que había mandado a un jesuita que fue asesinado posteriormente por los nativos) fue hacia el lugar de los indígenas.

El camino para llegar era largo y difícil, pero los jesuitas no se rendían. Cuando el padre Gabriel se encuentra cerca de los nativos empieza a tocar la flauta para entablar una amistad con los nativos. El líder no está muy de acuerdo con su llegada, pero los demás lo reciben interesados por su música. Él les empieza a enseñar un poco de la religión....

El acto será presentado por Lourdes Jiménez Fernández, doctora en Historia del Arte.

ESPERAMOS VUESTRA COMPAÑÍA

Un saludo muy cordial desde la Junta de Gobierno.

Excmo. Colegio Oficial de Graduados Sociales de Málaga y Melilla.