



Excmo. Colegio Oficial
Graduados Sociales
de Málaga y Melilla



ÁMBITO cultural



graduados sociales málagamejilla

Amigos/as y colegiados/as:

Desde nuestro **espacio cultural** continuamos apoyando la cultura como patrimonio de todos y riqueza que contribuye al bienestar y progreso de la sociedad.

Con esa intención, os queremos mantener informados de las actividades que se realizan, no solamente en nuestra sede, sino en espacios de cultura con los que mantenemos colaboración.

Una semana más se nos invita, desde **Ámbito Cultura de El Corte Inglés**, para que tengamos de primera mano su calendario de actividades culturales

NOTA: Estos actos se desarrollarán en la sala de Ámbito Cultural de El Corte Inglés. En el edificio de hogar, en C/ Hilera. Málaga.

ACTIVIDADES PROGRAMADAS DEL 5 AL 9 MAYO DE 2014

LUNES DÍA 5 DE MAYO. HORA: 19:30H.

Presentación TAXI. HISTORIAS DE VIDA de ANA ORTEGA.

Obra dirigida a todos los públicos de todas las edades independientemente del círculo social, cultural y de localización que garantiza hacer pensar al lector.

En línea filosófica conocida como “Nuevo pensamiento” y presentado didácticamente en manos de Julia - nuestra protagonista- una joven ejecutiva emprendedora, en sus treinta cautiva a todos aquellos que se cruzan por su camino. Rebelde, seductora e inteligente posee un don que la hace muy diferente al resto de las jóvenes de su edad: observadora nata de la realidad y apellidada “La ladrona de historias”, entre reunión y viajes se dedica a recoger las anécdotas, experiencias y vivencias de un grupo social un tanto particular: se trata de nuestros taxistas de Europa.

Hombres y mujeres para nada singulares que sin ser plenamente conscientes ayudan a Julia a replantearse cuestiones fundamentales de la existencia humana facilitando el despertar espiritual de nuestra protagonista.

Sin duda alguna se trata de una obra que pondrá en tela de juicio ideologías aprendidas y cambiará para siempre tu manera de ver la vida.

El acto será presentado por Ángel de Los Ríos, periodista y Community Manager.

MARTES DÍA 6 DE MAYO. HORA: 19:30H.

7º Conferencia del Ciclo VIII CITA CON LA ARQUEOLOGÍA: LOS INICIOS DE LA ARQUEOLOGÍA URBANA EN MÁLAGA. EXCAVACIONES EN LA PLAZA DE LA MARINA por CARMEN PERAL BEJARANO (Jefa de la Sección de Arqueología de la Gerencia Municipal de Urbanismo de Málaga) y Mª CARMEN ÍÑIGUEZ SÁNCHEZ (Arqueóloga Centro de Investigaciones en Arqueología).

Aunque el caso se erigió en paradigma de la dificultad de insertar la práctica científica en el proyecto de una ciudad viva, también resultó un referente metodológico sobre cómo es posible la lectura de unos restos constructivos hasta caracterizar un barrio particular, el de la colonia genovesa, a la luz de una documentación bien buscada y analizada.

Durante el proceso de esta excavación además se encontraron interesantes niveles de época islámica, un pequeño sector de su primera necrópolis, elementos estructurales del S.X y el mencionado Castell de los genoveses, que controlaban el comercio del reino de Granada, del que Málaga era su principal puerto, con el resto del Mediterráneo. De época moderna se localizaron el denominado torreón del Obispo, construcción defensiva del S. XVII y un muro del puerto del S. XVIII.

En el aparcamiento de la Plaza de la Marina se conservan parte de la muralla que cercaba el barrio genovés y un tramo del muro portuario dieciochesco. Los resultados, desconocidos para el público, servirán de reconocimiento al trabajo de nuestro querido profesor Manuel Acién Almansa.

MIÉRCOLES DÍA 7 DE MAYO. HORA: 12:00H.

Presentación 8º CAMINATA SOLIDARIA DE MÁLAGA.

Fecha: domingo, 1 de junio de 2014 a las 11,30 horas.

Auditorio Eduardo Ocón - Paseo del Parque.

Organiza: Ayuntamiento de Málaga.

A beneficio de AVOI y FMAEC.

La rueda de prensa contará con la presencia de Francisco Pomares, Teniente de Alcalde Delegado de las Área de Derechos Sociales y Ordenación del Territorio y Vivienda, Yolanda Romero Bautista de La Caixa y de Julio Melgarejo (DZ3 Producciones).

MIÉRCOLES DÍA 7 DE MAYO. HORA: 19:30H.

1º Conferencia del SEMINARIO PERMANENTE DE CIENCIAS DOCUMENTALES E HISTORIOGRÁFICAS, dentro de las Jornadas sobre LAS FUENTES EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN:

LA HEMEROTECA DEL ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL DE ANTEQUERA por JOSÉ ESCALANTE JIMÉNEZ (Miembro de la Real Academia de Nobles Artes de Antequera).

Organiza: REAL ACADEMIA DE NOBLES ARTES DE ANTEQUERA.

La ciudad de Antequera ha contado desde comienzos del siglo XIX, con una importante e interesante producción periodística. La temprana tradición impresora, que arranca de la segunda mitad del siglo XVI, unida al profundo desarrollo intelectual que marcará la cultura local a lo largo del antiguo régimen verá su continuidad de diversas formas a partir del siglo XIX, una de ellas será la prensa escrita, ya sea con semanarios diarios o pasquines.

El cambio de mentalidad conllevará una tremenda preocupación por divulgar el conocimiento e informar sobre todo, al ciudadano, es el resultado del progreso y de la evolución de la sociedad hacia las ideologías liberales. La configuración de partidos y la necesidad de éstos de ganarse adeptos y de difundir sus ideas, será sin duda fundamental a la hora de entender la proliferación de la prensa.

El acto será presentado por Mercedes Fernández Paradas, miembro de la Real Academia de Antequera

JUEVES DÍA 8 DE MAYO. HORA: 19:30H.

5º Conferencia del Ciclo EL UNIVERSO BARROCO AMPLIADO. ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES SOBRE LA ESCULTURA Y SUS CIRCUNSTANCIAS:

UNA VISIÓN LEGAL DEL ARTE: REGULACIÓN vs CREATIVIDAD por GLORIA GARCÍA LIGERO FUENSALIDA (Licenciada en Derecho).

Dentro del desarrollo de esta conferencia, se analizará el marco actual de la propiedad intelectual que abarca, cómo no, las obras artísticas y entre ellas la escultura, con especial atención a los derechos básicos de autor.

Los derechos de los autores a menudo chocan con el límite que supone la propia regulación de esos derechos, y que en general pasa por estipular de forma casi exacta los derechos que se ceden, lo que puede generar conflictos con posibles derechos de terceras personas ajenas a la creación de la obra.

El acto será presentado por Juan Antonio Sánchez López, doctor en Historia del Arte de la Universidad de Málaga.

VIERNES DÍA 9 DE MAYO. HORA: 19:30H.

Presentación de EL DESPERTAR DEL CUERPO SAGRADO de TENZIN WANGYAL RINPOCHE (Fundación y director espiritual de Ligmincha Institute).

El poder de la respiración ha sido reconocido durante milenios como una parte fundamental para la salud y el bienestar. En el despertar del cuerpo sagrado, el profesor Tenzin Wangyal Rinpoche nos permite acceder al antiguo arte de la respiración tibetana y a las prácticas del movimiento, y nos presenta con un claro lenguaje dos poderosas meditaciones -las nueve respiraciones de purificación y los movimientos Tsa Lung-, que pueden ayudarte a modificar positivamente tu relación contigo mismo, con los demás y con el mundo. La obra se centra en limpiar y abrir tus centros energéticos para permitir que surjan las cualidades humanas de amor, compasión, alegría y ecuanimidad.

El acto será presentado por Alejandro Torrealba, presidente de la Asociación Ligmincha España.

Un saludo cordial desde la Junta de Gobierno.

Secretaría del Excmo. Colegio Oficial de Graduados Sociales de Málaga y Melilla.