

Amigos/as y colegiados/as:

Desde nuestro **Espacio Cultural** continuamos apoyando la cultura como patrimonio de todos y riqueza que contribuye al bienestar y progreso de la sociedad.

Con esa intención, os queremos mantener informados de las actividades que se realizan, no solamente en nuestra sede, sino en espacios de cultura con los que mantenemos colaboración.

Una semana más se nos invita, desde **Ámbito Cultura de El Corte Inglés**, para que tengamos de primera mano su calendario de actividades culturales

NOTA: ESTOS ACTOS SE DESARROLLARÁN EN LA SALA DE ÁMBITO CULTURAL DE EL CORTE INGLÉS. EN EL EDIFICIO DE HOGAR, EN C/ HILERA. MÁLAGA.

ACTIVIDADES PROGRAMADAS DEL 06 AL 10 DE ABRIL DE 2015

LUNES, DÍA 06 DE ABRIL: 19:00 H

2º Proyección del Ciclo AVA GARDNER. LA ESTRELLA LIBRE Y REBELDE DE HOLLYWOOD: EL GRAN PECADOR (The Great Sinner, 1949).

Intérpretes: Gregory Peck, Ava Gardner, Melvyn Douglas, Walter Huston, Agnes Moorehead, Ethel Barrymore, Frank Morgan.

Guión: Ladistas Fodor, Christopher Isherwood, basado en la novela de Feodor Dostoyevsky;

Música: Bronislav Kaper; Director: Robert Siodmark;

Productora: MGM; Duración: 110 minutos.

Adaptación de la novela de Dostoyevski "El jugador". Un hombre se debate entre su pasión por el juego y las buenas intenciones de quien intenta alejarlo de él.

El acto será presentado por la Dra. Lourdes Jiménez Fernández, coordinadora del ciclo.

MARTES, DÍA 07 DE ABRIL: 19:30 H

Conferencia LA METAMORFOSIS DE LA PUBERTAD por LAURA LÓPEZ (Psicoanalista).

Hablar de la pubertad es situarnos en un tiempo de cambios, un proceso de metamorfosis como continuidad de la sexualidad infantil y apertura al desarrollo adulto. Toda una serie de transformaciones corporales que, a veces, no entiende, y cambios en lo que comúnmente se denomina personalidad, donde el ideal de las figuras parentales cae, duelo por pérdidas irremediables como la infancia, se precipita lo grupal, el trabajo, los proyectos, los ideales, la elección de objeto amoroso, la libertad, los límites, la ley, la búsqueda de la propia identidad...

Se encuentra en un momento crucial de abandonos y producción de una vida donde los modelos exteriores, el contar con un espacio propio y el apoyo de una familia que lo acompañe en su crecimiento son muy importantes, porque crecer no es beneficioso, ni placentero, sólo absolutamente necesario.

En este periodo se impone un dejar hacer donde la comprensión y el adecuado equilibrio no son posibles sin las herramientas que nos proporciona la escucha psicoanalítica para poder pensar al sujeto como un ser vivo en plena organización y reorganización estructural.

MIÉRCOLES, DÍA 08 DE ABRIL: 19:30 H

5º Conferencia del Ciclo UNIVERSO BARROCO AMPLIADO. ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES SOBRE LA ESCULTURA Y SUS CIRCUNSTANCIAS: GUBIAS DE BATALLA. ARTISTAS, ARTESANOS E ICONOS DEVOCIONALES DE LA

POSGUERRA EN ANDALUCÍA por ALEJANDRO CERREZO ORTIGOSA (Colaborador de “El Cabildo”).

La posguerra para la religiosidad popular conllevó la existencia de una fuerte demanda de imagineros, bien para la creación de esculturas que habrían de ser titulares de las nuevas corporaciones erigidas durante el primer franquismo. Esta demanda coincidió con una generación de escultores y artesanos que, en buena parte, afrontaron con calidad limitada muchos de los encargos. Ciertamente es que éstos tampoco se firmaban con presupuestos dignos por parte de unas cofradías muy mermadas económicamente, que obligaban al uso de materiales pobres. En definitiva, imágenes finalmente sustituidas convivieron con otras esculturas que “cayeron de pie” y se transformaron en bandera del fervor de pueblos y ciudades andaluzas.

Trataremos también el peso mediático de estas imágenes desde sus puestas al culto y el uso propagandístico de muchas de ellas. También nos detendremos en los puntuales destellos de genialidad que los hubo encarrados en la producción de escultores muy destacados y en algunas piezas de otros artistas menores.

El acto será presentado por los Dres. Juan Antonio Sánchez López y Antonio Fernández Faradas, directores del máster de Escultura Barroca.

JUEVES, DÍA 09 DE ABRIL 19:30 H

3º Conferencia del Ciclo IV CITA CON LAS ESTRELLAS 2015: CARMENES ¿HAY OTRAS TIERRAS EN NUESTRA GALAXIA? por el DR. PEDRO JOSÉ AMADO GONZÁLEZ (Investigador contratado del IAA (CSIC). Co-Investigador Principal del consorcio CARMENES y Coordinador del grupo del CSIC “Física de estrellas de baja masa, exoplanetas e instrumentación asociada”).

Hoy en día la comunidad científica se afana en la búsqueda y estudio de planetas de baja masa que orbiten alrededor de otras estrellas distintas al Sol. Muchos de estos exoplanetas se encontrarán en zonas aptas para el desarrollo de la vida. Para ello se desarrolla en Andalucía el instrumento CARMENES, que está diseñado para operar desde Calar Alto, el mayor observatorio de la Europa continental, también ubicado en Andalucía .

El acto será presentado por M^a Rosa López Ramírez, del comité organizador.

VIERNES DÍA 10 DE ABRIL: 19:30 H

5a deiodexp(rr)sició(e)f5(B)ot(pr)31(gráf5(B)ic9(la (N[CATiaU3(RR)9(ALE)-2(ZA(la (VIV(prA)5