

Amigos/as y colegiados/as:

Desde nuestro **Espacio Cultural** continuamos apoyando la cultura como patrimonio de todos y riqueza que contribuye al bienestar y progreso de la sociedad.

Con esa intención, os queremos mantener informados de las actividades que se realizan, no solamente en nuestra sede, sino en espacios de cultura con los que mantenemos colaboración.

Una semana más se nos invita, desde **Ámbito Cultura de El Corte Inglés**, para que tengamos de primera mano su calendario de actividades culturales

NOTA: ESTOS ACTOS SE DESARROLLARÁN EN LA SALA DE ÁMBITO CULTURAL DE EL CORTE INGLÉS. EN EL EDIFICIO DE HOGAR, EN C/HILERA. MÁLAGA.

ACTIVIDADES PROGRAMADAS DEL 26 AL 30 DE ENERO DE 2015

LUNES, DÍA 26 DE ENERO: 19:00 H

Entrega PREMIOS AL DEPORTE 2014.

Organizan: RADIO Y TELEVISIÓN DE ANDALUCÍA, UNICAJA y EL CORTE INGLÉS.

Canal Sur Radio entregará los premios al Deporte correspondientes al año 2014 que, en esta edición, han recaído, en el atleta Borja Vivas; la nadadora Duane da Rocha; y los futbolistas Francisco Marfil, Antonio Martín Gaitán y Carmelo Garrido, integrantes de la selección española de fútbol para ciegos.

El premio a los valores en el deporte, que distingue a andaluzas o andaluces que son ejemplo en el ejercicio, promoción y fomento de la práctica deportiva, ha recaído en la jugadora de padel, Carolina Navarro.

Canal Sur Radio otorga, en esta edición, una mención especial a José María Martín Urbano y Alfonso Queipo de Llano, dos personas vinculadas al baloncesto, sin los que no podría entenderse el desarrollo de este deporte en Málaga y en Andalucía.

Los Premios al Deporte están organizados por Canal Sur, con la colaboración de El Corte Inglés y Unicaja.

PREMIADOS

El jurado de los Premios al Deporte de Canal Sur Radio en Málaga ha resuelto por unanimidad distinguir:

-A la nadadora **Duane da Rocha**. La malagueña del club Natación Mijas logró en 2014 proclamarse campeona de Europa en la modalidad de 200 metros espalda, lo que la consagra como la mejor espaldista del continente. **Duane da Rocha** culmina con este oro una carrera de éxitos, en la que destacan los dos bronce que había logrado en otros Europeos.

-Al atleta **Borja Vivas**. El lanzador de peso hizo historia en 2014 al conseguir la medalla plata en los campeonatos de Europa de Atletismo que se celebraron en Zúrich. Se trata de la primera medalla que consigue un atleta malagueño en unos campeonatos continentales.

-A los futbolistas **Francisco Marfil, Antonio Martín Gaitán y Carmelo Garrido**. Los tres son integrantes de la selección española de fútbol para ciegos. En 2014 lograron la medalla de bronce en el Campeonato del Mundo que se disputó en Japón. Los tres son los futbolistas malagueños que más títulos acumulan vistiendo la camiseta del equipo nacional.

El jurado ha acordado entregar a la malagueña **Carolina Navarro** el Premio de Canal Sur Radio a **LOS VALORES EN EL DEPORTE**. Este reconocimiento se otorga a aquellas andaluzas o andaluces que destacan por una vida dedicada al fomento del deporte y que son defensores de valores como la solidaridad, juego limpio, o la igualdad de oportunidades, entre otros.

Carolina Navarro lleva 25 años de dedicación al pádel, en donde ha logrado todos los títulos posibles. Además, promueve desde la asociación PADEL PARA TODOS la integración social de las personas con discapacidad.

Por último, el jurado de los Premios al Deporte de Canal Sur Radio 2014 ha querido distinguir a los malagueños Alfonso Queipo de Llano y José María Martín Urbano, personajes claves para el deporte malagueño. Gracias a su empeño personal, hoy Málaga es una referencia internacional en el baloncesto. Ambos lograron convencer en su día a la Caja de Ahorros de Ronda, hoy Unicaja, de la importancia de invertir en el deporte.

Los Premios al Deporte están organizados por la Radio y Televisión de Andalucía con el patrocinio de El Corte Inglés y Unicaja.

MARTES, DÍA 27 DE ENERO: 19:30 H

2º Conferencia del Ciclo “Shakespeare, 450 años de un genio: SHAKESPEARE Y LAS ARTES por la DRA. LOURDES JIMÉNEZ FERNÁNDEZ (Doctora en Historia del Arte).

William Shakespeare y su obra como todos los grandes genios literarios, ha servido de inspiración a un amplísimo espectro de artistas, desde que se fraguara su iconografía a partir del siglo XVIII, alcanzando plena proyección internacional en el XIX y manteniéndose vigente hoy en día sin visos de decaer. Desde el punto de vista de las artes plásticas, ha generado imágenes desde el arte gráfico, la pintura y la escultura, hasta la fotografía, el cine y los nuevos medios.

Frente a este amplísimo universo, como sería imposible abarcarlo al completo en una charla, nos centraremos desde que su fama se convierte en universal asociado al movimiento romántico en el siglo XIX, el momento decisivo para configurar la mente y la sensibilidad de nuestra época. Desde Delacroix y sus visiones sobre Hamlet u Otelo, a Teodor Chasseriau con una amplísima cantidad de ejemplos dedicados al dramaturgo sin olvidar a los prerrafaelitas ingleses o los pintores españoles que como Antonio Muñoz Degrain trató uno de sus grandes dramas, Otelo y Ofelia de Hamlet como ejemplos de la recepción plástica de Shakespeare en España en el siglo XIX.

MIÉRCOLES, DÍA 28 DE ENERO: 19:30 H

1º Conferencia del Ciclo UNIVERSO BARROCO AMPLIADO. ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES SOBRE LA ESCULTURA Y SUS CIRCUNSTANCIAS: DEUS EX MACHINA: LA ESCULTURA ANIMADA Y LA PUESTA EN ESCENA PROCESIONAL por JUAN ANTONIO SÁNCHEZ LÓPEZ (Doctor en Historia del Arte. Universidad de Málaga. Co-director del máster de Escultura Barroca- Universidad Internacional de Andalucía).

Intentar revalidar infructuosamente el poder creador de Dios parece ser el trasfondo del reto de hacer hablar a las imágenes, hasta convertirse en una obsesión para religiones y culturas desde los comienzos de la Historia.

En la Antigüedad el autómatas participaba de una naturaleza polivalente, un tanto peculiar, que le haría situarse siempre a medio camino entre el ser humano, el ingenio mecánico y la “estatua viva”. En el Occidente cristiano, la utilización de esculturas automatizadas ya fue sabiamente explotada durante el período medieval, en su aplicación a la liturgia y paraliturgia de la Navidad, Epifanía, Semana Santa, Pascua de Resurrección y Asunción.

Pese a las prohibiciones y recelos que fueron sucediéndose a partir del XVI, la pervivencia de esculturas automatizadas se mantuvo en los dispositivos específicos de los retablos, en el discurso de la fiesta callejera y en los ritos procesionales del Barroco.

En relación a este último “dominio” religioso, antropológico, festivo y cultural, los autómatas han sobrevivido hasta el presente siglo XXI en el contexto de la Semana Santa, por cuanto siguen siendo uno de los fenómenos más paradigmáticos del universo barroco ampliado.

El acto será presentado por Antonio Fernández Paradas, perito tasador en antigüedades y obras de arte y co-director del máster de Escultura Barroca (Universidad Internacional de Andalucía).

JUEVES, DÍA 29 DE ENERO: 19:30 H

Conferencia EFICACIA Y SEGURIDAD EN INFILTRACIONES DE PLASMA RICO EN PLAQUETAS PARA LESIONES DEPORTIVAS.

Organiza: ASOCIACIÓN DEPORTIVA “FERNANDO PORTO”. CLÍNICAS RINCÓN: MANUEL RINCÓN.

El plasma rico en plaquetas (PRP) es una novedosa herramienta terapéutica que ha revolucionado el mundo de la medicina deportiva y la traumatología debido a éxitos terapéuticos mediáticos en deportistas de élite. Sujeto a continuo debate, el PRP se perfila en el espectro de las terapias musculoesqueléticas con múltiples cualidades que potencialmente lo hacen idóneo para su uso en la consulta de reumatología: efectividad, seguridad, fácil manejo y bajo coste.

Famosos jugadores profesionales de fútbol americano, Tiger Woods o el mismo Rafael Nadal deben, en parte, sus “milagrosas” recuperaciones deportivas al empleo de este enigmático tratamiento bautizado como “fenómeno PRP”.

Intervendrán los doctores Agustín Fernández, Leopoldo Fernández, Manuel Escalona e Iván Artero.

El acto será presentado por Lola Ramos en nombre de la Asociación Deportiva “Fernando Porto” y de Clínicas Rincón.

VIERNES DÍA 30 DE ENERO: 19:30 H

Conferencia DAR SENTIDO A NUESTRA VIDA; ROMPER CON LAS LIMITACIONES por MANUEL DE CIRES (Profesor de meditación Raja Yoga).

Organiza: BRAHMA KUMARIS.

La mayoría de las personas tenemos el deseo de experimentar una vida plena y de calidad, es decir, llena de paz, alegría, prosperidad, amor, autorrealización. Una vida vivida desde éstos y otros muchos valores adquiriría un gran sentido. Las personas podemos sobreponernos a la adversidad incluso independientemente de cómo sean las situaciones, para esto el conocimiento de nuestra dimensión espiritual puede ayudarnos a activar los recursos internos para así poder transformar nuestra actitud desde nuestro interior. Cuando accedemos a estos recursos comenzamos a capacitarnos a vivir una vida con sentido y significado.

ESPERAMOS VUESTRA COMPAÑÍA

Un saludo muy cordial desde la Junta de Gobierno.

Excmo. Colegio Oficial de Graduados Sociales de Málaga y Melilla.