



Excmo. Colegio Oficial  
Graduados Sociales  
de Málaga y Melilla



1966-2016  
Excmo. Colegio de Graduados  
Sociales. Málaga

e espacio C cultural  
graduados sociales Málaga melilla



\*ÁMBITO cultural

Amigos/as y colegiados/as:

Desde nuestro **espacio cultural** continuamos apoyando la cultura como patrimonio de todos y riqueza que contribuye al bienestar y progreso de la *sociedad*.

Con esa intención, os queremos mantener informados de las actividades que se realizan, no solamente en nuestra sede, sino en espacios de cultura con los que mantenemos colaboración.

Una semana más se nos invita, desde **Ámbito Cultura de El Corte Inglés**, para que tengamos de primera mano su calendario de actividades culturales.

**NOTA: ESTOS ACTOS SE DESARROLLARÁN EN LA SALA DE ÁMBITO CULTURAL DE EL CORTE INGLÉS. EN EL EDIFICIO DE HOGAR, EN C/ HILERA. MÁLAGA.**

#### ACTIVIDADES PROGRAMADAS DEL 11 AL 15 DE ABRIL DE 2016

LUNES, 11 ABRIL - 19:30 H

**Conferencia PRESENTE Y FUTURO DE LAS ZONAS VERDES DE MÁLAGA.**

**Intervienen:**

**Javier Gutiérrez del Álamo** (Director del Área de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Málaga. Responsable del Jardín Botánico Histórico "La Concepción").

**Alfonso Vázquez García** (Periodista. Miembro de la Academia de Ciencias de Málaga).

**Francisco Javier López** (Impulsor de la iniciativa Plataforma Bosque Urbano Málaga).

**Ernesto Fernández Sanmartín** (Biólogo. Miembro de la Academia de Ciencias de Málaga. Vicepresidente de la Asociación de Amigos del Jardín Botánico Histórico "La Concepción").

**Organiza: ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL JARDÍN BOTÁNICO HISTÓRICO LA CONCEPCIÓN.**

Se tratará sobre el estado, mantenimiento, uso y planeamiento de las zonas verdes existentes o previstas en la ciudad de Málaga.

*El acto será presentado por José Antonio Valero Sánchez, biólogo y presidente de la Asociación de Amigos del Jardín Botánico Histórico "La Concepción".*

MARTES, 12 ABRIL - 19:30 H

**3º Conferencia del Ciclo EL UNIVERSO BARROCO AMPLIADO (3). ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES SOBRE LA ESCULTURA Y SUS CIRCUNSTANCIAS: EL COSMOS JESUITA. LA ICONOGRAFÍA DE LAS PINTURAS DEL GESÚ DE ROMA por ADRIÁN GARCÍA MAYENCO (Graduado en Historia del Arte).**

Este trabajo tiene como fin realizar un primer avance en el estudio y una lectura integral del mensaje iconográfico del ciclo pictórico plasmado en las pinturas que decoran las capillas, el crucero, la bóveda y la cúpula de la iglesia de II Gesú en Roma (1568-1584), tras ponerla en relación con el contexto socio-histórico al que se circunscribe, permitiéndonos verificar el establecimiento de un nuevo repertorio iconográfico de carácter dogmático y proselitista en pro del Catolicismo, que surge con la Reforma Católica y es impulsado por el espíritu combativo y militante de los jesuitas.

*El acto será presentado por Juan Antonio Sánchez López y Antonio Fernández Paradas (Directores académicos del ciclo).*

**MIERCOLES, 13 ABRIL - 19:30 H**

**Conferencia MEDITACIÓN Y MOTIVACIÓN por ESPERANZA SANTOS (Profesora de Meditación Raja Yoga. Coordinadora de Brahma Kumaris en Andalucía).**

**Organiza: BRAHMA KUMARIS.**

La meditación, en forma de reflexión y examen, me ayuda a crear y mantener mi motivación. Para la novedad y la claridad de percepción, de los ideales y de los objetivos, tenemos que dejar de estar tan aferrados a los viejos hábitos, a las viejas maneras de pensar y de ver y, por lo tanto, crear un espacio para algo nuevo e inspirador.

La motivación es una energía positiva interna, una combinación de entusiasmo y percepción clara que nos permite cumplir un cometido.

La motivación nos mantiene decididos y en marcha; de otro modo, es fácil distraerse por los problemas, novedades y ociosidad.

A lo largo de la vida es necesario, de vez en cuando, dar un paso atrás, volverse silencioso y redefinir, reevaluar y experimentar, una y otra vez, aquello que sabemos, o que creemos saber. Es un ejercicio sencillo, que, si se realiza con sinceridad, estimula la novedad en nuestros pensamientos y en nuestra pauta motivacional.

**JUEVES, 14 ABRIL - 19:30 H**

**Conferencia ISABEL OYARZÁBAL: UNA MALAGUEÑA UNIVERSAL por ANDRÉS ARENAS GÓMEZ (Traductor y ex-profesor del IES “Vicente Espinel”).**

**Organiza: CÁTEDRA ÁMBITO DE LA CULTURA Y EL CONOCIMIENTO.**

La figura de Isabel Oyarzábal, casi desconocida hasta hace poco, constituye hoy en día una de las más importantes en el campo del feminismo. Al acercarse a su biografía se puede comprobar su enorme capacidad para acometer actividades diversas, dejando en todas ellas un sello personal. Así destacará en su tarea como periodista, diplomática, traductora, inspectora de trabajo, novelista, memorialista y conferenciante... por citar sólo algunas. Ella pertenece a esa generación de mujeres republicanas que tanto hicieron por la modernización de nuestro país, entre las que se podría nombrar a Clara Campoamor, María de Maeztu, Matilde de la Torre, Victoria Kent y María Zambrano; por cierto éstas dos últimas también malagueñas.

*El acto será presentado por el profesor Dr. Enrique Baena Peña, director de la Cátedra.*

**VIERNES, 15 ABRIL - 19:30 H**

**2º Jornada organizada por la AGRUPACIÓN CIUDADANA XXV ANIVERSARIO OFM: Presentación de PROYECTOS MUSICALES EN MÁLAGA.**

**Triarte Centro de Estudios Artísticos, ROSARIO HIDALGO LÓPEZ (Directora musical del Centro).**

**Centro Experimental de Estudios Musicales, ARA VARTANIAN (Director del Centro).**

Formando parte del programa general que viene desarrollando la Agrupación Ciudadana XXV Aniversario OFM, se programan unas Jornadas de Comunicación y Debates en las que se presentarán algunos de los más importantes proyectos musicales que se están desarrollando en Málaga, así como la Mesa de opinión: “Una sinfónica para la ciudad”, en la que se debatirán y argumentarán las razones para la necesaria existencia de una orquesta sinfónica, en ciudades con cierto calado cultural.

Las Jornadas se proponen con el objeto de dar noticia de las interesantes iniciativas, que en el ámbito musical, se están desarrollando en la actualidad en Málaga; todo lo que viene a hacer más relevante la necesaria existencia de la Orquesta Filarmónica, como referente y gran recurso musical, en el proyecto global de la “gran música”, de Málaga.

*Las actividades están programadas para los días 8, 15, 22 y 29 de abril de 2016 y serán presentadas por Carlos de Mesa, director de la programación de la Agrupación Ciudadana XXV Aniversario OFM.*

Sin otro particular, a la espera de haberles mantenido informados, reciban un cordial saludo.

**ESPERAMOS VUESTRA COMPAÑÍA**

Un saludo muy cordial desde la Junta de Gobierno.

Excmo. Colegio Oficial de Graduados Sociales de Málaga y Melilla.