

Amigos/as y colegiados/as:

Desde nuestro **espacio cultural** continuamos apoyando la cultura como patrimonio de todos y riqueza que contribuye al bienestar y progreso de la *sociedad*.

Con esa intención, os queremos mantener informados de las actividades que se realizan, no solamente en nuestra sede, sino en espacios de cultura con los que mantenemos colaboración.

Una semana más se nos invita, desde **Ámbito Cultura de El Corte Inglés**, para que tengamos de primera mano su calendario de actividades culturales.

NOTA: ESTOS ACTOS SE DESARROLLARÁN EN LA SALA DE ÁMBITO CULTURAL DE EL CORTE INGLÉS. EN EL EDIFICIO DE HOGAR, EN C/ HILERA. MÁLAGA.

ACTIVIDADES PROGRAMADAS DEL 18 AL 22 DE ENERO DE 2016

LUNES, 18 ENERO - 19:00 H

Inauguración de la exposición fotográfica EL JOVEN ROSTRO DE LA CIENCIA de JUAN MIGUEL PÉREZ RAMOS (del 18.01 al 05.02.16)

Una de las piezas fundamentales en la investigación son los recursos humanos. Lacarrera investigadora requiere la superación de varias etapas: grado, máster, doctorado, etapas postdoctorales – normalmente en el extranjero- y la consolidación como investigador independiente. Sólo los mejores, los que han demostrado creatividad, constancia, vocación, esfuerzo e inteligencia serán los llamados a formar parte de la *punta de lanza* que permitirá a su país avanzar en las distintas ramas del saber.

La exposición *El joven rostro de la Ciencia* pretende mostrar la primera fase de esta larga y costosa carrera investigadora. Se trata de una exposición fotográfica ideada por Juan Miguel Pérez Ramos (Málaga, 1987) y complementada en la parte museográfica por Encuentros con la Ciencia. En ella se muestra la labor de investigadores en formación de la propia Universidad de Málaga que trabajan en disciplinas tan variadas como la Ocenografía, Genética, Biotecnología o Supercomputación.

Juan Miguel Pérez Ramos es fotógrafo y ambientólogo. Comenzó su formación en la Universidad de Málaga, licenciándose en Ciencias Ambientales, posteriormente continuó sus estudios en el área de la Fotografía Artística en la Escuela de Arte San Telmo de Málaga. Fue allí donde presentó su proyecto final *El joven rostro de la Ciencia*, que ahora se convierte en su primera exposición individual.

Anteriormente ya empezó a destacar en el mundo de la fotografía, siendo galardonado con el Premio Sur de fotografía “Una mirada al bosque” (Universidad de Huelva), Premio “fotocoolturistas” (Feria del Turismo Cultural de Málaga) y mención especial en el Concurso de Fotografía Medioambiental de la Fundación General de la Universidad de Málaga, entre otros. También cuenta con publicaciones en Diario SUR y La Opinión de Málaga.

Actualmente trabaja en el área de la ingeniería ambiental, que compagina con el desarrollo de proyectos fotográficos. Tiene previstas varias exposiciones colectivas, en lugares como Sala de exposiciones Mare Nostrum de la Cala del Moral, Galería Central de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Univesidad de Málaga y El Ateneo de Málaga.

El acto será presentado por los Dres. Enrique Viguera Mínguez, Ana Grande Pérez y José Lozano Castro.

LUNES, 18 ENERO - 19:30 H

5º Conferencia del Ciclo XIII ENCUENTROS CON LA CIENCIA:

CONVIVIENDO CON INVASORES por la **DRA. MARÍA ALTAMIRANO JESCHKE**
(Departamento de Biología Vegetal. Facultad de Ciencias. Universidad de Málaga).

Cuando se habla de invasiones, es fácil que la imaginación forje la imagen de seres venidos de otros planetas o de soldados reclamando un territorio. Sin embargo, las invasiones son hoy en día un fenómeno biológico real del que ya nadie puede quedar al margen o desconocer. Especies de todos los reinos que, gracias a actividades humanas de diferente índole, son transportadas más allá de sus áreas nativas de distribución, alcanzando nuevos paraísos ecológicos, donde la ausencia de depredadores o competidores, o la existencia de hábitats debilitados o alterados, les permiten convertirse en los nuevos ingenieros de esos ecosistemas, de los que el hombre depende, se ven amenazados seriamente. ¿Quién no ha oído ya hablar del mosquito tigre, la cotorra argentina, mejillón tigre o el picudo rojo? De estas y otras especies se hablará en esta ocasión, enmarcándolas en el contexto general de las invasiones biológicas.

El acto será presentado por los Dres. Enrique Viguera Mínguez, Ana Grande Pérez y José Lozano Castro, coordinadores del ciclo.

MARTES, 19 ENERO - 19:00 H

4º Proyección del Ciclo CINE Y EDUCACIÓN SENTIMENTAL:

LOS OLVIDADOS (1950)

Intérpretes: Alfonso Mejía, Roberto Cobos, Estela Inda, Miguel Inclán, Alma Delia Fuentes, Francisco Jambrina;

Premios: 1950, Premios Ariel: 11 premios, incluye mejor película y director. Cannes: mejor director; Nominada a la Palma de Oro (mejor película). Premios BAFTA: nominada a mejor película:

Guión: Luis Buñuel, Luis Alcoriza; **Música:** Gustavo Pittaluga, Rodolfo Halffter; **Fotografía:** Gabriel Figueroa (B&W);

Director: Luis Buñuel: **Duración:** 88 minutos.

El Jaibo es un adolescente que escapa de un correccional y se reúne en el barrio con sus amigos. Unos días después, el Jaibo mata, en presencia de su amigo Pedro, al muchacho que supuestamente tuvo la culpa de que lo enviaran al reformatorio. A partir de entonces, los destinos de Pedro y el Jaibo estarán trágicamente unidos.

La poética de los olvidados e invisibles.

A partir de una serie de planos generales y de imágenes aéreas de grandes ciudades (Nueva York, Londres, Ciudad de México...), marcadas por la opulencia, el derroche, el progreso, el orden, la limpieza...., nos sumergimos en otro espacio no tan visible, no tan mostrable – en este caso perteneciente a la Ciudad de México-, en el que las carencias, la miseria, lo feo y destartalado, lo sucio, la violencia y la muerte, reinan a sus anchas.

Esta extraordinaria película nos aproxima a ese espacio y a los seres que lo habitan (los invisibles, los olvidados), con una mirada a la vez realista y surrealista, donde lo surrealista se nos revela como un modo – privilegiado e inquietante- para acercarnos a lo que de hermoso, horrible, violento, poético..., late en la vida cotidiana de esos seres “olvidados”.

Y nos aproxima a ese espacio no sólo para lanzarnos “un huevo a la cara”, que también, pues no es sólo una obra de denuncia más o menos realista, una obra que pretende juzgar de alguna manera a sus personajes, sino una película en la que lo realista y lo surrealista se confunden, se funden en una sola y única “escritura”, para desvelar e iluminar así mejor lo que significa la lucha por la vida; para mostrarnos la pasión y la tensión de vivir como si se tratara de un Jaibo de dos caras en el que lo bello y lo horrible, la vida y la muerte, el placer y el dolor, lo gregario y la soledad más extrema se confunden y se nutren mutuamente. Para dar cuenta, en fin, de la vida (y de la muerte) de Pedro, “Jaibo”, Don Carmelo, “Ojitos”, Marta... Seres reales, seres invisibles y olvidados que habitan precisamente aquí al lado....

El acto será presentado por Fabio Rivas Guerrero, coordinador del ciclo.

MIERCOLES, 20 ENERO - 19:30 H

Conferencia PENSAMIENTOS FORTALECEDORES: CALIDAD DE VIDA por ESPERANZA SANTOS (Coordinadora de Brahma Kumaris en Andalucía).

Para los pensamientos son una fuente de energía invaluable que constantemente influencia nuestro estado anímico, nuestro posicionamiento y percepción de la realidad. Necesitamos administrar la energía de los pensamientos con sabiduría y precisión para hacer un uso correcto y beneficioso de los mismos.

La práctica de los pensamientos fortalecedores requiere desarrollar una atención natural y constante en nuestro interior y en el proceso de creación de pensamientos en la mente. Esto es algo que podemos llevar a cabo independientemente de las acciones y tareas que estemos realizando. El resultado será un estado interno de mayor equilibrio, armonía y bienestar, puesto que los pensamientos determinan cómo vemos el mundo, cómo nos sentimos en relación a él y la calidad de nuestras respuestas a las situaciones que se nos presentan.

¡Según pensamos, en eso nos convertimos!

JUEVES, 21 ENERO - 19:30 H

8º Proyección del Ciclo JOSEPH COTTEN, EL TERCER HOMBRE: RKO 281: LA BATALLA POR CIUDADANO KANE (RKO 281: the Battle over Citizen Kane – 1999).

Intérpretes: Liev Schrieber (Orson Welles), **James Cromwell** (Randolph Heartst), **John Malkovich** (Hermann Mankiewicz), **Melanie Griffith** (Marion Davis), **Brenda Blethyn** (Louella Parsons), **Roy Schreider** (George Schaefer), **Liam Cunningham** (Gregg Toland).

Guión: John Logan; Fotografía: Mike Southon; Música: John Altman;

Director: Benjamin Ross; Duración: 87 minutos.

Llegado a Hollywood con la vitola de niño prodigio tras una espectacular carrera teatral en Nueva York, incluyendo su famosa representación radiofónica de “La guerra de los mundos”, Orson Welles comienza a rodar su primera película con tan sólo 24 años. Fue una cena en la mansión de Randolph Hearst, durante la cual mantuvo una discusión con el gran magnate, lo que le sirvió de inspiración para esta película.

El acto será presentado por la Dra. Lourdes Jiménez Fernández, coordinadora del ciclo.

VIERNES, 22 ENERO - 19:30 H

Conferencia EL MUNDO DE LA ADOPCIÓN. ADOLESCENCIA: ¿BÚSQUEDA DE ORÍGENES? por JACINTO RUIZ DEL PORTAL MUÑOZ (Psicoanalista, socio de E.L.P. y psicólogo de Nuevo Futuro).

Se tratará en esta conferencia de abordar la adolescencia y los orígenes en el mundo de la adopción.

La adolescencia supone “la más delicada de las transiciones” de la vida (Víctor Hugo). Momento de encrucijada fundamental donde las preguntas por la identidad y los orígenes, propias de toda existencia, pueden alcanzar su máxima expresión.

¿Qué formas toman las preguntas “quién soy” y “de dónde vengo” en el adolescente que fue adoptado?. ¿Qué ocurre si los hijos adoptivos adolescentes preguntan por sus orígenes?. ¿Qué sucede si hay silencio en torno al tema?. Éstas y otras cuestiones serán abordadas en esta conferencia así como en el debate posterior.

El acto será presentado por Yolanda González Cámara (Psicoanalista, miembro de E.L.P. y socia de AFAMAC-Hijo Rojo).

Sin otro particular, a la espera de haberles mantenido informados, reciban un cordial saludo.

ESPERAMOS VUESTRA COMPAÑÍA

Un saludo muy cordial desde la Junta de Gobierno.

Excmo. Colegio Oficial de Graduados Sociales de Málaga y Melilla.