

Amigos/as y colegiados/as:

Desde nuestro **espacio cultural** continuamos apoyando la cultura como patrimonio de todos y riqueza que contribuye al bienestar y progreso de la *sociedad*.

Con esa intención, os queremos mantener informados de las actividades que se realizan, no solamente en nuestra sede, sino en espacios de cultura con los que mantenemos colaboración.

Una semana más se nos invita, desde **Ámbito Cultura de El Corte Inglés**, para que tengamos de primera mano su calendario de actividades culturales.

NOTA: ESTOS ACTOS SE DESARROLLARÁN EN LA SALA DE ÁMBITO CULTURAL DE EL CORTE INGLÉS. EN EL EDIFICIO DE HOGAR, EN C/ HILERA. MÁLAGA.

ACTIVIDADES PROGRAMADAS DEL 7 AL 11 DE MARZO DE 2016

LUNES, 7 MARZO - 19:30 H

Conferencia REINVENTARNOS DESDE EL SER por SANDRA MURGUET (Naturópata. Especialista en gemoterapia y flores de Bach).

Gracias a una situación límite que hemos experimentado nos damos cuenta que vivimos en algunos aspectos una vida que no es nuestra.

Es heredada de nuestra familia, de la educación recibida, o de la cultura del lugar donde nacimos, o un poco de todo a la vez.

Que hasta ese momento era lo natural, lo que conocíamos. Hasta que una circunstancia dura, nos hace poner en contacto con nuestro ser y revisar.

Ésta es la vida que quiero? Y ese es un momento mágico. Que nos va a permitir poner coherencia a nuestra vida.

Se terminará con una meditación.

MARTES, 8 MARZO - 19:30 H

2º Conferencia del Ciclo “El universo barroco ampliado (3). Estudios interdisciplinares sobre escultura y sus circunstancias”: TEORÍA Y FUNDAMENTOS DE LA ESCUELA ESCULTÓRICA ANTEQUERANA por ANTONIO RAFAEL FERNÁNDEZ PARADAS (Doctor en Historia del Arte. Perito Tasador en antigüedades y obras de arte).

Hasta el momento no se había reflexionado sobre la existencia de una “escuela escultórica” propia en la ciudad de Antequera. Tradicionalmente, el arte escultórico de la ciudad había quedado sometido a los principios estéticos de la escuela granadina, desde cuyos planteamientos se ha configurado el imaginario de la realidad escultórica antequerana.

Analizaremos aquí, los fundamentos y principios que nos permiten afirmar la existencia de una “escuela escultórica” así como las características diferenciadoras que permiten hablar de Antequera en términos de escuela.

El acto será presentado por el co-director académico del ciclo, el Dr. Juan Antonio Sánchez López.

MIERCOLES, 9 MARZO - 19:30 H

Conferencia ATENCIÓN INTEGRAL A PERSONAS EN EXCLUSIÓN SOCIAL.

Organiza: CENTRO DE ACOGIDA SAN JUAN DE DIOS. 25 AÑOS ACOGIENDO (1991-2016).

Se comentarán los actos que se van a realizar con motivo del 25 aniversario del centro, entre ellos la acogida del día 4 de marzo en el Museo Thyssen, la misa en la iglesia de los Mártires, la exposición fotográfica de Maida Rodríguez en el centro de acogida en abril de 2016 y la representación de Don Juan Tenorio en Octubre-Noviembre en el centro, con la colaboración de la Asociación Cultural Literación, bajo la dirección de Ángela Farfán de Los Godos y su cuadro de actores.

Intervendrán en el acto el hermano Luis Valero, superior de los centros asistenciales y de acogida San Juan de Dios de Málaga y de la residencia San Juan de Dios de Antequera; y Luis Manuel Alcántara Jiménez, responsable del Área de desarrollo solidario de los centros asistenciales y de acogida de San Juan de Dios de Málaga.

JUEVES, 10 MARZO - 19:30 H

3º Conferencia del 4º Ciclo VALORES HUMANOS PARA LA LIBERTAD “DOCE MARAVILLAS DEL CORAZÓN HUMANO”: ¿QUIERES CAMBIAR EL MUNDO A TRAVÉS DE INTERNET? DESCUBRE: “MayFeelings.com” por JOAQUÍN DE LOS RÍOS DEL CAMPO (Licenciado en Derecho y Administración y Dirección de Empresas. Fundador de “MayFeelings”). Organiza: BANCOSOL.

May Feelings es una red social espiritual, fundada en 2012 a raíz de unos vídeos que se hicieron virales en España entre los años 2008 a 2012: a partir de ellos surgió la idea de unir a personas de todo el mundo a través de la oración. May Feelings conecta gente de todo el mundo a través del intercambio de peticiones, comentarios y mensajes: la gente escribe breves peticiones en sus perfiles, llamados “Prays”, de 259 caracteres o menos. Estos “Prays” se comparten en los perfiles, se envían a los seguidores y, de esta forma, se consigue unir a personas de distintas partes del mundo, porque rezan y apoyan a otras a través de una petición concreta.

El acto será presentado por Antonio Rosa Gil, ingeniero industrial y miembro del Patronato de las Escuelas del Ave María.

VIERNES, 11 MARZO - 19:30 H

1º Conferencia del Ciclo SEMANA SANTA 2016: CHICANO: LA EVOLUCIÓN DEL CARTEL por MARI LUZ REGUERO (Directora del CAC. Vélez-Málaga).

La charla hace un recorrido por los adolescentes años de iniciales inquietudes artísticas, que como consecuencia de ellas le llevan a la etapa de formación en las diferentes disciplinas de la pintura, así como sus maestros, dentro y fuera de las aulas.

Ya como joven pintor revisaremos sus primeras obras relacionadas con la comunicación, carteles, dibujos, etc. Seguiremos, estudiando el proceso de evolución que el cartel de temas de Semana Santa ha tenido en sus manos a lo largo de los últimos treinta años, desde el de 1987, del que partiremos, hasta 2016.

El acto será presentado por José Luis Ramos Jerez y Lourdes Jiménez Fernández, coordinadores del ciclo.

ESPERAMOS VUESTRA COMPAÑÍA

Un saludo muy cordial desde la Junta de Gobierno.

Excmo. Colegio Oficial de Graduados Sociales de Málaga y Melilla.