

DOCTOR EXTRAÑO
Scott Derrickson

Género: Superhéroes.
País: EE UU (2016).
Intérpretes: Benedict Cumberbatch, Chiwetel Ejiofor, Rachel McAdams, Tilda Swinton, Mads Mikkelsen, Benjamin Pratt.



La nueva propuesta de Marvel Studios lo tiene todo para triunfar. Pero, al margen de los típicos elementos de las películas de superhéroes, a los que no renuncia porque entra en sus coordenadas, esta nueva película brilla por su impronta de libertad, por sus hallazgos visuales, por la utilización de los recursos expresivos y los efectos especiales perfectamente integrados en el sentido de la historia y los personajes, mostrando de un modo lúcido y alucinógeno el sentido de la maravilla marvelita de este personaje creado en los años sesenta por Stan Lee y Steve Ditko. Es a lo que aspiran la mayoría de las películas del género, pero que no todas consiguen. Fuera de ciertas rigideces del Universo Marvel (en los cómics también es así), el Doctor Stephen Strange se mueve con bastante autonomía. Aunque, eso sí, esperen hasta el final, en una memorable escena después de los créditos finales, en los que se vincula directamente con este Universo, conectado y expansivo.

El filme de Scott Derrickson ha sabido captar la esencia del neurocirujano engreído, prepotente, arrogante, ambicioso..., que un día sufre un



CRÍTICA DE CINE
MIGUEL ÁNGEL OESTE

facebook.com/MiguelÁngelOeste
En twitter: @M_A_OESTE

PSICODÉLICA Y DIVERTIDA

El 'Doctor Extraño' amplía las dimensiones del Universo Cinemático de Marvel, a través de una propuesta fresca, libre, alucinógena, atractiva desde el plano visual y bien narrada, aunque tenga que asumir una estructura diseñada; a pesar de eso, la película no solo es entretenida, también derrocha ese carisma, energía y personalidad propias que ya derrocharan otros títulos como 'Guardianes de la galaxia' (James Gunn, 2014)



accidente de coche y pierde aquello que más le importa, por lo que busca su sanación en las artes místicas. La historia en sí misma no es nada novedosa, pero el tono, el ritmo, el desparpajo y la falta de prejuicios con la que está contada la elevan de categoría. Una película que habla de egos desmedidos, de reorientar el espíritu para curar el cuerpo, de cómo los pensamientos pueden dar forma a la realidad, de dimensiones astrales y mundos oscuros..., a través de un despliegue visual poderoso y magnético, repleto de momentos verdaderamente seductores. A ello se une el sólido y convincente trabajo de Benedict Cumberbatch, secundado a la perfección por Chiwetel Ejiofor, Rachel McAdams o Tilda Swinton. Y eso que los personajes y sus transformaciones están escritas de un modo liviano y demasiado rápido, apenas esbozado en algún caso. Es la gran laguna de esta película, que brilla en su arquitectura visual y en el tono, y desluzca en el tratamiento de algunos personajes. Si consigue más de lo que está es porque los actores imprimen un carisma indudable a sus personajes. Un ejemplo sería la relación distante-amorosa de Benedict Cumberbatch y Rachel McAdams: sin la química que se da entre ellos hubiese sido complicado la verosimilitud que se plasma, porque la relación apenas está desarrollada. Sin embargo, funciona por el carisma de los intérpretes. Al margen de estos elementos, 'Doctor Extraño' tiene la rara cualidad de cautivar y divertir, algo que siempre hay que alabar.

NC 2016

PROGRAMACIÓN

ORGANIZA

Excmo. Colegio Oficial Graduados Sociales de Málaga y Melilla

COLABORAN

Unicaja, AMIGOS DEL MUSEO, BANCOSOL ALIMENTOS, Sabadell, Ayuntamiento de Macharavaya

03 NOV jueves 19:00h

INAUGURACIÓN

Presentación agenda cultural NC16
Acto de Inauguración oficial NC16
Fallo del VI Certamen JLM
Presentación III Certamen de fotografía: "Enfocando el mundo del trabajo".
Presentación de la X Muestra de Pintura NC
Actuación de la Panda de verdiales Teatinos "Manolo Reina"

12 NOV sábado 12:00h

JORNADA INFANTIL

Cervantes para los pequeños, homenaje en su IV centenario
Lecturas participativas sobre el Quijote infantil.
Teatro infantil. "En busca del Ratón Pérez", por Pinueta Teatro
VIII Certamen de dibujo infantil: "Educando en prevención de riesgos laborales".
Sorteos y regalos.

24 NOV jueves 19:30h

CONFERENCIA

"Nuevas tecnologías y mujer"
A cargo de Miriam Urbano. Directora y fundadora de WomanTech.

04 NOV viernes 19:30h

SESIÓN DE ASTROFÍSICA

"El destino del Universo y la Tierra"
Por Alberto Javier Castro Tirado.
Licenciado en Física por la Universidad de Granada, y desde 1994 es Doctor en astrofísica por la Universidad de Copenhague y Académico de la Academia Malagueña de las Ciencias

14 NOV lunes 19:30h

CONFERENCIA

"El Sitio de los Dólmenes de Antequera".
Por Bartolomé Ruiz González.
Dirige el Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera y es director de la Real Academia de Nobles Artes de Antequera.
Presentado por Manuel Jesús García, Director General de Formación para el Empleo de la Junta de Andalucía.

25 NOV viernes 19:30h

HOMENAJE A BERNARDO GÁLVEZ

"Bernardo de Gálvez: un malagueño de honor para la independencia de Estados Unidos".
Reportaje.
Mesa redonda.
Ambientación de época.

10 NOV jueves 19:30h

TEATRO

"El parque de María Risa", de José Cedeña.
"Escritura y lectura", de Hermanos Álvarez Quintero.
"Novios por Internet", de José Cedeña.
GRUPO DE TEATRO LA CASA DE ALORA
Director Andrés Pareja

17 NOV jueves 19:30h

EXPOSICIÓN BANCOSOL

"Tan importante como el comer", REINSECCIÓN LABORAL: Un conducto para el bien común. Vivificante experiencia del aspecto más humano de la solidaridad.
Con la asistencia de su presidente Javier Peña.

01 DIC jueves 19:30h

CLAUSURA

Clausura de la muestra de pintura
Clausura del III certamen de fotografía "Enfocando en mundo del trabajo"
Proyección del vídeo resumen nc16.
Acto de Clausura nc16
Actuación del Coro: Rondalla, Coro del centro de participación activa para mayores de Ronda. Junta de Andalucía.

11 NOV viernes 19:30h

CONFERENCIA

"La increíble historia de nuestros jardines".
A cargo de Blanca Lasso de la Vega Westendorp.
Jefa de la Sección de Investigación y Divulgación Botánica del Área de Sostenibilidad Medioambiental del Ayuntamiento de Málaga

18 NOV viernes 19:30h

CONCIERTO BENÉFICO * ver pie de página

Concierto benéfico a favor de Cáritas.
La Corte de Faraón. Por Teatro Lírico Andaluz.
Sala Unicaja de Conciertos María Cristina.

ENTRADA LIBRE. AFORO LIMITADO
(Colabore con Bancosol aportando un kilo de alimento por cada invitación disponibles en la sede colegial).

*Venta de entrada a favor de Cáritas en la sede del colegio C/ Compañía 17, Málaga.
CONSULTE NUESTRA PROGRAMACIÓN CULTURAL EN: www.graduadosociales.com
C/ Compañía, 17 - Bajo 29005 Málaga T_952 217 181 | F_952 602 396