



10 DE MAYO: “SURVIVING PICASSO / SOBREVIVIR A PICASSO”

Les informamos que el próximo **día 10 de Mayo, jueves**, tendrá lugar una conferencia enmarcada dentro del ciclo: “SURVIVING PICASSO”, en el Salón de actos de la Sede colegial, a las 19:00 horas.

PROGRAMA

Sobrevivir a Picasso se propone el análisis de la irrupción de la figura del más famoso pintor del siglo XX en el relato cultural oficial de la ciudad de Málaga, con la intención de aproximarse, mediante el ejercicio de una especie de terapia colectiva, a la formulación de un modo de relación de las prácticas artísticas contemporáneas que resulte tolerable en la coyuntura de tan extraordinaria situación.

Al modo como los supervivientes de los grandes traumas civilizacionales del siglo pasado hubieron de preguntarse sobre la pertinencia, la posibilidad de una «poesía después de Auschwitz», tenemos que interrogarnos si hay vida -inteligente, habría que puntualizar- después de Picasso: ¿qué artes, qué cultura podemos proponer en un contexto tal?

La nómina de invitados a las mesas de debate se propone dar cabida a la mayor variedad posible de voces. En el mismo sentido, y con la intención de señalar el desbordamiento de territorios en apariencia estancos y ajenos al proceso de picassización del imaginario malagueño, los coloquios tendrán lugar en una serie de espacios que evidencian la riqueza y pluralidad del fenómeno. La entrada es libre.

10 DE MAYO:

**LUGAR: COLEGIO OFICIAL DE GRADUADOS SOCIALES DE MÁLAGA Y MELILLA.
C/ COMPAÑÍA, 17 Y 19
HORARIO: 19:00 HORAS.**

PONENTES:

- **PABLO ARANDA:**
ESCRITOR Y COLUMNISTA. DIRECTOR AULA DE CULTURA DIARIO *SUR*.
- **GABY BENEROSO:** DIRECTOR DE CINE. COLUMNISTA DE *LA OPINIÓN DE MÁLAGA*.
- **DOMI DEL POSTIGO:** PERIODISTA. DIRIGE *A VIVIR ANDALUCÍA*. CADENA *SER*.